KONCEPCE ROZVOJE KULTURY MĚSTA ORLOVÁ NA OBDOBÍ 2014 – 2020

Hlavním cílem zpracování koncepce bylo zaznamenat současný stav kultury i kulturních zařízení v našem městě a stanovit nástroje k rozvoji celé této oblasti. Kultura napomáhá k navazování a utváření mezilidských vztahů.

Město Orlová přispívá k rozvoji kultury na svém území různými formami. Prostřednictvím vlastní činnosti a činnosti jím zřízených příspěvkových organizací přímo vytváří, chrání a distribuuje kulturní hodnoty. Druhou formou tvorby podmínek pro rozvoj kultury je přímé i nepřímé ovlivňování aktivit jiných subjektů, které vyvíjejí své činnosti v oblasti kultury na území města Orlová.

Zpracování koncepce předcházela jednání za účastí zástupců kulturních institucí působících v našem městě, kde se projednal stav kultury, byl dohodnut návrh obsahu koncepce a také návrh na dotazníkové šetření, jehož záměrem bylo zjistit názor našich občanů na stav kultury ve městě Orlová. Dotazníkového šetření se zúčastnilo celkem 466 respondentů, kteří odpovídali dobrovolně a anonymně na 10 otázek.

Na zpracování koncepce rozvoje kultury spolupracovaly níže uvedené organizace:

Dům kultury města Orlové, příspěvková organizace
Dům dětí a mládeže, příspěvková orgaizace
Městská knihovna Orlová, příspěvková organizace
Základní umělecká škola J.R.Míši, příspěvková organizacer
Dětský národopisný soubor Olšinka
Olšina folklorní soubor
FUTRA o.s.
Klub přátel hudby Orlová
Křesťanské sdružení BENJAMIN
MS PZKO Orlová-Lutyně
Sborové a instrumentální studio SIS Orlová
Nadační fond Přátel kulturní památky Kostel SCEAV v Orlové
YMCA Orlová
Pracovní skupina pro kulturní činnost

Zpracovaný návrh koncepce byl předložen k projednání všem výše uvedeným organizacím, pracovní skupině pro strategický rozvoj města a pracovní skupině pro kulturní činnost.

Schválena Zastupitelstvem města Orlové dne 18.6.2014, usn.č. 619/27

Zpracoval: Odbor školství, kultury a sportu

OBSAH

I. ÚVOD 4

II. SITUAČNÍ ANALÝZA

1. Historie města, osobnosti a slavní rodáci 5
   - 1.1. Historie města 5
   - 1.2. Osobnosti a slavní rodáci 5
2. Kulturní památky 8
3. Nejlepší stavba roku 1996 – Gymnázium v Orlové 10
4. Kulturní organizace zřízené městem Orlová 11
   - 4.1. Dům kultury města Orlové, příspěvková organizace 11
   - 4.1.1. Letní kino 14
   - 4.2. Městská knihovna Orlová, příspěvková organizace 15
   - 4.3. Dům dětí a mládeže, příspěvková organizace 19
5. Kulturní organizace zřízené jiným zřizovatelem 23
   - 5.1. Základní umělecká škola J. R. Míši, příspěvková organizace 23
   - 5.2. Výstavní síň Muzea Těšínska 26
6. Kulturní zařízení provozované soukromým provozovatelem 27
   - 6.1. Kino Vesmír 27
7. Další organizace působící v oblasti kultury a zájmové činnosti 28
8. Finanční zajištění kulturních činností z rozpočtu města – finanční zdroje 29
   - 8.1. Rozpočet města 29
   - 8.2. Podpora kulturní činnosti – variabilní fond kultury 30
   - 8.3. Podpora zájmové činnosti – variabilní fond zájmové činnosti 31
9. Partnerství měst 32
10. Církve působící na území města 33

III. SWOT ANALÝZA 34

IV. NÁVRHOVÁ ČÁST 36

1. VIZE A CÍLE ROZVOJE KULTURY MĚSTA ORLOVÁ 36

Cíl 1 Podpora rozvoje kulturních institucí - technický stav budov 37

Cíl 2 Financování kultury – zdroje 37

Cíl 3 Kulturní image města 38

Cíl 4 Propagace kulturních aktivit 38

Cíl 5 Podpora lokálních kulturních tradic 38

Cíl 6 Podpora aktivní účasti obyvatel na kulturním životě 39

2. PŘEDPOKLÁDANÉ ZMĚNY DOSAŽENÉ PO REALIZACI CÍLŮ 39

V. ZÁVĚR **40**

VI. Použité zkratky 40

PŘÍLOHY:

Příloha č. 1 Koncepce Domu kultury města Orlové, příspěvkové organizace na léta 2014 - 2020 41

Příloha č. 2 Koncepce Městské knihovny Orlová, příspěvkové organizace na léta 2014 - 2021 46

Příloha č. 3 Výsledky dotazníkového šetření – kultura ve městě Orlová 52

Příloha č. 4 Seznam sdružení a organizací působících v oblasti kultury a zájmové činnosti na území města Orlová 59

I. ÚVOD

„Srdce, fantazie a rozum – to je půda, z níž se rodí to, co nazýváme kultura.“

K. PAUSOVSKIJ

„Kultura je to, co udělalo, že člověk je něčím jiným než náhodným úkazem v přírodě.“
MALRAUX

ÚVOD

V rozvojové strategii každého města má funkce kultury nezastupitelné místo. Povinnost veřejné správy vytvářet, uchovávat a distribuovat kulturní hodnoty je zakotvena v zákoně č. 128/2000 Sb., o obcích, v deklarovaných potřebách občanů.

Hlavním cílem zpracování koncepce kultury je zhodnotit současný stav kultury i kulturních zařízení v našem městě a stanovit nástroje k rozvoji celé této oblasti. Zpracovanou koncepci kultury města nelze chápat jako dokument, který vyčerpávajícím způsobem řeší podporu oblasti kultury, ale jde spíše o materiál, kde jsou podchyceny základní oblasti, kam by mělo město v období příštích letech zaměřit svou pozornost a případně finanční podporu. Materiál definuje cíle, které si město klade v oblasti kultury, a navrhuje několik konkrétních způsobů jak požadovaného stavu dosáhnout.

Kultura je důležitým faktorem života občanské společnosti, který podstatnou měrou pomáhá její integraci jako celku. Přispívá k rozvoji intelektuální, emocionální a morální úrovně každého občana a plní v tomto smyslu výchovně-vzdělávací funkci.

Chceme, aby všichni lidé ve městě, kterým záleží na kulturním životě v Orlové, spojili své síly a prostředky, aby naše kulturní nabídka byla bohatá a kvalitní, aby se každý v Orlové mohl kulturně vyžít podle svých představ. Tato strategie kultury je prvním krokem na cestě k vytčenému cíli.

1. HISTORIE MĚSTA, OSOBNOSTI A SLAVNÍ RODÁCI

1.1 Historie města

Založení města Orlová je tradičně spojováno s pověstí o zjevení obrovského orla před opolským knížetem Měškem a jeho manželkou Ludmilou na vršku, kde na paměť této události byla postavena kaple, později v roce 1466 kostel. První písemná zmínka o existenci orlovské kaple se objevuje v listině vratislavského biskupa Vavřince z roku 1223, a s tímto datem je spojován i vznik Orlové.

Z původní zemědělské obce se díky dolování uhlí, jehož rozmach nastal v polovině 19. století a následném železničním napojení, stává průmyslové centrum s rozvinutou infrastrukturou, školstvím a kulturou.

Roku 1922 dostává Orlová statut města a je jedním z největších center Těšínského Slezska. Po 2. světové válce byly k Orlové připojeny obce Lazy, Poruba a později i Horní Lutyně. Orlová se tak stala velkým průmyslovým centrem, orientovaným na těžební průmysl, se všemi kladnými i zápornými vývojovými důsledky.

Centrem dnešního života města je nové sídliště v části Lutyně. Vlivy poddolování zapříčinily ekologickou devastaci Lazů a Orlové - Města.

Městské části - Orlová - Město
Orlová - Lazy
Orlová - Poruba
Orlová – Lutyně

1.2 Osobnosti a slavní rodáci

Dějiny Orlové byly vždy bohaté na výrazné osobnosti, které utvářely život a udržovaly tep města. V jejich životech a osudech se odrážel vývoj města, jeho důležité přeměny a dějinné události. Nezřídka se stávalo, že tito lidé výrazně ovlivnili život Orlovanů i za velmi krátkou dobu svého působení.

O těchto osobnostech neexistovalo souvislé čtení, a proto se zaměstnankyně městské knihovny paní Danělišynová ve spolupráci se studenty Gymnázia a SOŠ Orlová ujala nesnadného úkolu vytvořit soupis těchto nejvýznamnějších lidí, kteří nějakým způsobem vývoj a význam města poznamenali nebo kteří se v Orlové narodili a proslavili se ve světě. Výsledkem její práce je publikace „Osobnosti Orlové“, na níž pracovala několik let. Publikaci vydalo město Orlová v roce 2006.
V této části uvádíme stručné anotace významných osobností uvedených v publikaci.

Alois Adamus
Historik, archivář, vlastivědný pracovník, středoškolský profesor
Narozen: 28. 1. 1878 v Kunčicích u Ostravy
Zemřel: 23. 8. 1964 v Kosmonosích u Mladé Boleslavi
Vztah k Orlové: 1912 - 1914 profesorem matičního gymnázia v Orlové, publikační činnost k dějinám Orlové

Leopold Bena
Prozaik, básník, autor rozhlasových a loutkových her i filozofických studií
Narozen: 10. 8. 1904 v Orlové
Zemřel: 26. 4. 1978 ve Zlíně
Vztah k Orlové: rodák

Sigismund Bouška
Básník, prozaik, literární a výtvarný kritik
Narozen: 25. 8. 1867 v Příbrami
Zemřel: 29. 8. 1942 v Náchodě
Vztah k Orlové: v roce 1909 a 1924 farářem

Ludwik Brożek
Muzejník, knihovník, bibliograf
Narozen: 25. 8. 1907 v Karviné
Zemřel: 7. 6. 1976 v polském Cieszyně
Vztah k Orlové: studoval zde na gymnáziu

Jan Čapek
Náčelník sokolské župy Moravsko-slezské
Zakladatel československých legií v Itálii
Narozen: 16. 6. 1876
Zemřel: 17. 6. 1918
Vztah k Orlové: žil a působil zde jako náčelník sokolské župy

Karel Dvořáček
Spisovatel, pedagog, účastník protifašistického odboje
Narozen: 31. 10. 1911 v Ivanovicích na Hané
Zemřel: 20. 8. 1945 v Brně
Vztah k Orlové: v r. 1937-1938 byl učitelem na obecné škole v Orlové - Porubě

Gustaw Fierla
Malíř, pedagog, národopisec
Narozen: 18. 7. 1896 v Horní Lutyni
Zemřel: 21. 11. 1981 v Českém Těšíně
Vztah k Orlové: rodák

Eduard Hořovský
Technik, filolog
Narozen: 22. 10. 1831 v Příbrami
Zemřel: 25. 2. 1898 ve Vídni (Rakousko)
Vztah k Orlové: spolková a národopisná činnost

Jan Jařabač
Středoškolský profesor, komunální politik, kulturní pracovník
Narozen: 29. 10. 1887 v Klokočově
Zemřel: 6. 6. 1962 v Ostravě
Vztah k Orlové: starosta města Orlová v letech 1924 -1938

Jiřina Králová
Etnografka
Narozena: 9. 12. 1911
Zemřela: 22. 6. 1998
Vztah k Orlové: rodačka, spolupracovala s orlovskými národopisnými soubory

Jaroslav Mašek
Vojenský letec, příslušník domácího a zahraničního odboje za 2. Světové války
Narozen: 6. 10. 1911 v Orlové
Zemřel: 19. 7. 1945 v Londýně
Vztah k Orlové: rodák

Zdeněk Mašek
Horník, příslušník domácího odboje za 2. světové války
Narozen: 26. 7. 1913 v Orlové
Zemřel: 6. 10. 1987 ve Slezské Ostravě
Vztah k Orlové: rodák

Jiří Rudolf Míša
Sbormistr, varhanní virtuos, hudební pedagog
Narozen: 19. září 1920
Zemřel: 8. května 1998
Vztah k Orlové: rodák, celoživotní sepětí

Cecílie Oborná-Bonczková
Pedagožka a publicistka
Narozena: 21. 2. 1918 v Ostravě
Zemřela: 3. 9. 2005
Vztah k Orlové: občanka města

František Sokol Tůma
Herec, redaktor, spisovatel
Narozen: 2. 5. 1855 v Benešově
Zemřel: 31. 12. 1925 v Ostravě
Vztah k Orlové: významný účastník kulturního a společenského dění města

Bohdan Warchal
Houslový virtuos, dirigent, koncertní mistr
Narozen: 27. 1. 1930
Zemřel: 2. 1. 2001
Vztah k Orlové: rodák

Jaroslav Zahradník
Vlastivědný pracovník, badatel, novinář, publicista, učitel
Narozen: 31. 1. 1890
Zemřel: 9. 3. 1977
Vztah k Orlové: v letech 1911 - 1912 učitel na závodní škole v Doubravě, zakladatel orlovského muzea, spoluorganizátor krajinské výstavy v Orlové a Národopisných orlovských slavností

Jan Slawinski
Výrobce hudebních nástrojů
Narozen: 27. 5. 1889
Zemřel: 29. 11. 1945
Vztah k Orlové: občan města

Leopold Slawinski
Houslař a strunař
Narozen: 13. 12. 1921
Zemřel: 1. 8. 1992
Vztah k Orlové: občan města

2. KULTURNÍ PAMÁTKY

Farní kostel Narození Panny Marie

Novogotická stavba dostavěná v počátku 20. století, ke které patří soubor soch se schodištěm, ohradní zdi a přilehlý areál zámeckého parku. Kostel je velmi hodnotná trojlodní monumentální stavba s presbytářem z roku 1466, jejíž novogotická úprava je slohově nejčistší v ČR. Schodiště je nedílnou součástí kostela, má tvar písmene Y, je v současnosti již opraveno.

Socha sv. Josefa

Socha pochází z roku 1863. Na nízkém hranolovém soklu s datací je umístěn asi 200 cm vysoký podstavec, který má boční volutová křídla s reliéfní větévkou květů a na čelní straně v rokajovém rámu motiv srdce a kříže. Na tomto podstavci je osazena socha světce v životní velikosti: prostovlasý vousatý muž v dlouhém řasnatém rouchu drží v pravé ruce květ lilie, na levé ruce Ježíška, k němuž sklání pootočenou hlavu.

Socha sv. Benedikta

Sochařská dílenská práce z roku 1863. Na stejně utvářeném soklu a podstavci jako u protější sochy (sv. Josef) je osazena figura v životní velikosti: prostovlasý vousatý muž oděný v mnišském šatě pozvedá hlavu k nebi, levou ruku má položenou na hrudi, pravou přidržuje k boku přitisknutou rozevřenou knihu.

Socha sv. Jana Nepomuckého

Kvalitní dílenská kamenická práce z roku 1871. Na stejném soklu a podstavci jako protější socha je umístěna socha sv. Jana Nepomuckého. Prostovlasý světec v tradičním kněžském rouchu pokleká a stáčí celé tělo vpravo - ke kostelu. Pravou rukou drží na hrudi kříž, levou přidržuje k tělu rozevřenou knihu.

Socha sv. Hedviky

Hodnotná dílenská kamenická práce z roku 1871. Socha světice v životní velikosti umístěna na obdobně tvarovaném soklu a podstavci, jako obě sochy předchozí. Podstavec má však na čelní straně reliéfní motiv hořícího srdce a v rámu ze dvou zkřížených ratolestí. Vlastní socha je komponována jako volně stojící postava ženy oděné v plášť, který si přidržuje oběma rukama. Hlavu s korunou kněžny otáčí doleva ke kostelu, stejně jako celé tělo s nakročenou pravou nohou.

Zámecký park

Byl založen pravděpodobně v 1. pol. 19. století s přírodně-krajinářskou kompozicí. Říká se mu zámecký proto, že se v něm nacházel z r. 1765 zámek, později nemocnice (1902), a z důvodu poddolování byl v roce 1974 zbourán. V současné době probíhá na celém území staré Orlové atmogeochemický průzkum (zjišťují se koncentrace důlních plynů v půdě) a provádění odčerpávání nahromaděných plynů, které provádí OKD, DPB, a.s. Paskov. Tyto stavby - odvětrávací komínky - negativně působí na ráz města, nicméně je nutné akceptovat nutnost jejich provedení z hlediska bezpečnosti lidí.

Kostel Slezské církve evangelické, a. v.

Kostel byl vystavěn stavitelem Josefem Grosem ve stylu doznívajícího klasicismu jako zděná jednolodní stavba s částečně přestavěnou věží a polygonálně uzavřeným presbyteriem a byl vysvěcený v r. 1862. Fasáda kostela je výrazně horizontálně členěná, celou stavbu obíhají sokl, kordónová římsa, vlys s motivy rozet a korunní konzolová římsa. Kostel je místní dominantou pohledově se uplatňující v horizontu města.
Součásti této kulturní památky jsou dvě pole zdi s pilíři a kovanou branou, které se nacházejí před severním vstupním průčelím. Také tyto fragmenty doznaly poškození a byly v roce 2006 zcela zásadním způsobem restaurovány.

Ochranné památkové pásmo

Vyhlášení památkového ochranného pásma Orlová bylo vynuceno záchranou posledních objektů a parku z bývalé urbanistické struktury města. Upravuje postupy při obnově, údržbě, regeneraci a jiných činnostech v tomto pásmu. Veškeré změny musí být předem projednány zároveň s Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm v Ostravě. Jedná se o ochranu zájmů památkové péče na cca 60 číslech popisných - budov - a území o rozloze cca 3,4 km^2.

Památník obětem stávky v r. 1925

Žulový balvan postavený na podstavci v blízkosti náměstí, odhalený v r. 1960 v upomínku tří nevinných obětí orlovské stávky 4. 4. 1925. Je to historická památka dokládající společenské události 20. let 20. století. K této památce zároveň patří i hrob těchto padlých na místním hřbitově s nápisem: Žalujeme.

Areál jámy Alpineschacht (bývalý KAVOZ)

Jedná se o budovu strojovny, kotelny a správní budovy, které tvoří hodnotný areál technických památek. Budovy pocházejí z počátku 20. století. Ve správní budově se nachází nyní sídlo firmy Kabedex, jež objekt vhodně zrekonstruovala. Kotelna se strojovnou, jsou v havarijním stavu, vypovídající je následující fotodokumentace.

Areál jámy Alpineschacht (bývalý KAVOZ) - kotelna

Stavba na podélném půdoryse krytá segmentovou střechou. Nosnou funkci má železobetonový skelet. V polích z režného zdiva jsou prolomena vysoká a úzká průmyslová dělená okna. Objekt je ve velmi zanedbaném stavu.

Areál jámy Alpineschacht (bývalý KAVOZ) - strojovna
Stavba podobného charakteru jako kotelna. Dokládá původní podobu této lokality, dnes jsou spolu s kotelnou v havarijním stavu.

Radnice

Vzhled radnice na náměstí ve Staré Orlové je všem dobře známý. Stavba pochází z r. 1928 od stavitelů Trubky a Kabátka. Za zmínku stojí původní hodnotný interiér lékárny, která se nachází v přízemí.

3. Nejlepší stavba roku 1996 – Gymnázium v Orlové

Stavba Gymnázia v Orlové byla dostavěna roku 1996 podle návrhu pana architekta Kiszky a paní architektky Potyszové. Jedná se o jednu z nejlepších ukázek dekonstruktivismu u nás. To, že se nenachází na nijak architektonicky známém místě, zřejmě přispělo k značně odvážnému návrhu. Budova působí velmi kontrastně vzhledem k okolní výhradně panelákové zástavbě. Nabízí se jako dominanta vhodná vnímání.

Budova gymnázia zvítězila v soutěži Grand prix Obce architektů o nejlepší stavbu roku 1996

4. KULTURNÍ ORGANIZACE ZŘÍZENÉ MĚSTEM ORLOVÁ

4.1. Dům kultury města Orlové

příspěvková organizace
Osvobození 797
Orlová-Lutyně
IČ: 65890825

http://www.dkorlova.cz

a) SOUČASNÝ STAV

Dům kultury města Orlové je příspěvkovou organizací města od 3. 1. 1997. Hlavním posláním DKMO je pořádání akcí kulturního, výchovného, osvětového a kulturně-společenského charakteru, s cílem uspokojovat a vycházet vstříc potřebám obyvatel města Orlové a jeho návštěvníků. Zvyšovat úroveň kulturních akcí s přihlédnutím k aktuálním potřebám občanům tak, aby obsáhla různé věkové i zájmové skupiny. V roce 2001 byla DKMO svěřena do správy budova domu kultury, která slouží ke svému účelu již od r. 1971. V prostorách domu kultury se nachází divadelní sál (s kapacitou 369 míst), estrádní sál (s kapacitou 300 míst), výstavní síň a restaurace. K využití jsou také klubovny /kurzy a kroužky, spolková a zájmová činnost, schůze/. V roce 2005, po uvolnění prostor do této doby využívaných městskou knihovnou, dům kultury v současné využívá prostory po bývalé studovně jako malý sál (s kapacitou 100 míst). Do kanceláří po MěK se přestěhovalo vedení DKMO, prostory půjčovny s čítárnou a skladem knih jsou využívány jako výstavní síň. Uvolněné prostory po vedení DKMO se vrátily k původnímu využití a v současné době slouží jako šatny a zázemí pro účinkující.
Na provoz příspěvkové organizace poskytuje zřizovatel neinvestiční příspěvek.

b) PRIORITY

- rozšiřování nových služeb veřejnosti (např. rozšíření nabídky kurzů – pohybové, vzdělávací, atd.),
- rozšíření programové nabídky,
- zatraktivnění programové nabídky,
- větší využití zrekonstruovaných prostor,
- vlastní akce (divadla malých forem, festivaly, přehlídky, přednášky, apod.),
- obnovení činnosti loutkového divadla,
- filmová projekce v multifunkčním sálu (kino „O“)
- vytvoření podmínek pro další využití multifunkčního sálu (např. koncerty populární hudby).

c) CÍLE

- vyhledávání vhodných dotačních titulů a dalších zdrojů financování,
- zlepšení prezentace akcí – využívání městského rozhlasu, regionálních rádií,
- dlouhodobé dramaturgické záměry,
- získávání většího počtu návštěvníků,
- rozšíření programové nabídky o akce pro celou rodinu,
- rozšíření programové nabídky o akce, do kterých se budou moci zapojovat ve větší míře senioři,
- prezentace místní amatérské sféry,
- kvalitní dramaturgický plán kina
- koordinace rozvíjení kulturních a společenských aktivit v DKMO

d) SWOT analýza Domu kultury města Orlové

Silné stránky	***Slabé stránky***
• velký kulturní dům s možností kvalitního zázemí s velkým ES, • divadelní sál po rekonstrukci (výměna sedaček, nová vzduchotechnika), • divadelní sál je připraven na instalaci digitálního 3D kina (projekt 2013), • velká galerie pro pořádání výstav, • moderní systém rezervace vstupenek, • bezbariérový přístup (do patra výtah pro vozíčkáře), • vlastní restaurace, • vlastní amatérská loutková scéna, • dostupnost pro návštěvníky – uprostřed města, • dobrý stav stavby – po revitalizaci, • možnosti pořádání akcí v letním kině, • blízkost státních hranic s Polskem a Slovenskem – spolupráce s partnerskými městy, • velké množství školských zařízení ve městě (9x MŠ, 8x ZŠ, 5x SŠ), • přímý vliv města – finanční podpora města.	• zastaralé vybavení interiéru kulturního domu (70. léta 20. století), prostory neodpovídají moderním požadavkům na kulturní zařízení, chybí bezbariérový vstup do kulturního domu (dveře na fotobuňku), • dlouhodobý plán akcí (alespoň 1 rok), • nedostatek možností propagace (finanční i prostorové), • nedostatek parkovacích míst u kulturního domu (parkoviště u MěÚ je do 18.00 hod. placené a většinou plné), • nedostatek případných sponzorů, absence velkých firem ve městě, • absence pěkného a funkčního náměstí v centru města k pořádání např. jarmarků, adventních akcí apod., • izolace jednotlivých městských částí – nepropojenost (někteří občané kolem kulturního domu neprojdou celý rok), • malý zájem obyvatelstva o kulturu.
Příležitosti	***Hrozby***
• rekonstrukce interiéru kulturního domu – zlepšení a zútulnění prostředí, • digitalizace kina – nová nabídka pro občany, • možnosti rozšíření o další kulturní nabídku, • zavedení systematičnosti a koncepce do plánování a pořádání akcí, • získání větších prostředků na reklamu, • dokončení rekonstrukce letního kina, • dotační programy, • využívání informačních kanálů (webové stránky, facebook, kulturní servery, kabelová televize, tisk, městský rozhlas apod.), • větší zapojení obyvatel do kulturního života.	• vysoké náklady na organizování akcí, • nedostatek finančních prostředků na kulturní akce, • nedostatek pracovních příležitostí ve městě – migrace zejména mladých lidí a občanů v produktivním věku do jiných, větších měst - špatná ekonomická situace obyvatel města, • dlouhodobý nezájem o kulturu a aktivity mimo domov (TV, PC) – nízká návštěvnost akcí – snižování zájmu mládeže o volnočasové aktivity.

e) STATISTICKÉ ÚDAJE

Návštěvnost akcí pořádaných Domem kultury Orlová od 1. 1. 2010 do 31. 12. 2013

Rozpis akcí dle druhu	2010			2011			2012			2013		
	Počet akcí	Počet diváků	Průměr návštěvnosti	Počet akcí	Počet diváků	Průměr návštěvnosti	Počet akcí	Počet diváků	Průměr návštěvnosti	Počet akcí	Počet diváků	Průměr návštěvnosti
Akce pro mládež												
Divadelní představení	11	4070	370,0	13	3216	247,0	15	2902	193,0	14	4124	295,0
Ostatní zábavné pořady	2	48	24,0	4	856	214,0	4	677	169,0	4	3421	855,0
Koncerty	3	764	255,0	3	502	167,0	0	0	0,0	0	0	0,0
Akce pro dospělé												
Divadla	5	1190	238,0	3	751	250,0	5	847	169,0	3	553	184,0
Koncerty	2	491	246,0	2	511	256,0	2	427	214,0	1	429	429,0
Promenádní koncerty	2	500	250,0	3	800	267,0	0	0	0,0	0	0	0,0
Taneční zábavy a plesy	4	917	229,0	3	799	266,0	4	709	177,0	3	377	126,0
Estrádní a zábavné pořady	4	1280	320,0	8	2523	315,0	12	4442	370,0	7	1467	210,0
Akce celoměstského charakteru	6	12000	2000,0	5	9378	1876,0	5	9297	1859,0	11	11333	1030,0
Akademie ke 40. výročí DKMO- 5 repríz	0	0	0,0	1	2400	2400,0	0	0	0,0	0	0	0,0
Projekce Kino O	0	0	0,0	0	0	0,0	0	0	0,0	31	937	30,0
Akce konané ve spolupráci												
Mládež	3	1141	380,0	0	0	0,0	1	460	460,0	2	842	421,0
Dospělí	2	160	80,0	4	412	103,0	5	755	151,0	10	841	70,0
Celkem	**44**	**22561**	**513,0**	**49**	**22148**	**452,0**	**53**	**20516**	**387,0**	**86**	**24324**	**283,0**

Akce, u kterých nebylo vybíráno vstupné, je stanoven počet diváků odhadem (celoměstské akce a promenádní koncerty).
Zdroj: Dům kultury města Orlové, p. o.

4.1.1. Letní kino

a) SOUČASNÝ STAV

Již od roku 1966 slouží areál letního kina občanům Orlové a okolí. Nachází se nedaleko centra města v areálu lesoparku. Kapacita hlediště je 1 000 míst. Letní kino až do roku 2011 každoročně promítalo filmy v období červen – srpen. Areál letního kina je pravidelně využíván k celoměstským akcím – Dny města Orlové, Den dětí, Rock Therapy, Slavnosti piva a gulášů apod.

Areál letního kina je provozován Domem kultury města Orlové, příspěvkovou organizací, na základě smlouvy o výpůjčce od roku 2012.

V roce 2013 byla zahájena rekonstrukce letního kina. Její dokončení je naplánováno na rok 2014. Cílem rekonstrukce je zlepšit podmínky pro kulturu a společenské využití obyvatel města Orlová.

b) PRIORITY

- umístění letního kina v odpočinkové zóně města,
- využívání areálu pro konání různých kulturních a společenských akcí,
- vytvoření „centra“ volného času a kulturních aktivit pro veřejnost.

c) CÍLE

- nezbytná rekonstrukce budovy, vybudování mobilního zastřešení hlediště,
- postupné rozšiřování programové nabídky ve spolupráci s jinými subjekty (např. festivaly),
- obnovení filmové produkce.

4.2. Městská knihovna

příspěvková organizace
Masarykova třída 1324
Orlová-Lutyně
IČ: 72050098

http://**www.knihovna-orlova.cz**

Tradice orlovského knihovnictví sahá až do 70. let devatenáctého století. V roce 1871 byla založena Čtenářská beseda a v roce 1881 Čtenářský spolek v Dombrové a Orlové. V roce 1921 byla vytvořena Veřejná obecní knihovna v Orlové. Za dobu svého působení ve městě byla vždy zařízením města (obce). Pouze od roku 1981 do roku 1996 byla knihovna organizačně začleněna do tzv. centralizovaného systému knihoven v okresním systému. V tomto případě šlo o profesní centralizaci. V roce 1996 došlo k decentralizaci a městská knihovna byla začleněna do organizační struktury MěÚ a byla součástí odboru školství, kultury a sportu jako samostatné oddělení. Od 1. 1. 2010 je samostatnou příspěvkovou organizací.

a) SOUČASNÝ STAV

Městská knihovna je veřejnou knihovnou, jejíž základní funkcí je shromažďovat, zpracovávat a zpřístupňovat knihovní fond, jehož aktuální stav je 74 234 ks (knihy, periodika, brožury, CD).
Od září 2005 zahájilo svou činnost městské informační centrum (MIC), jehož hlavním posláním je poskytování informací o městě, správních a kulturních institucích města, školách, firmách a dalších organizacích (adresa, provozní doba, činnost), službách ve městě, připravovaných kulturních a sportovních akcích ve městě a okolních obcích a městech, kulturních památkách, možnostech stravování, jízdních řádech, programech kin, divadelních představení, výstav, sportovních akcích atd. Součástí MIC je knihkupectví a antikvariát, kde si návštěvníci mohou zakoupit mapy, průvodce, pohlednice, turistické známky, reklamní předměty a knihy.

b) PRIORITY

- poskytovat služby bez rozdílu všem, nezávisle na věku, rasovém původu, pohlaví, víře, národnosti, jazyku či sociálním postavení,
- klást důraz na rovnoprávný přístup nejširší veřejnosti k informacím a kulturním hodnotám,
- sloužit jako „brána do světa vědomostí“,
- zachovat nekomerční poskytování stávajících služeb,
- napomáhat rozvoji čtenářství, zejména u dětí a mládeže,
- podporovat celoživotní vzdělávání, nezávislé rozhodování a kulturní rozvoj jednotlivců i skupin obyvatel

c) CÍLE

Základním cílem veřejné knihovny je poskytovat informace, informační zdroje a služby k uspokojování potřeb jednotlivců a skupin zaměřené na vzdělávání, osobní rozvoj, rekreaci a využívání volného času.

Podpora vzdělávání

- zajišťovat, aktualizovat a průběžně doplňovat vhodné materiály na pomoc formálnímu i neformálnímu vzdělávání,
- průběžně doplňovat zdroje a rozvíjet vybavení a zařízení knihovny k podpoře formálního vzdělávání,
- spolupracovat s ostatními vzdělávacími organizacemi ve výuce informační gramotnosti.

Informace

- shromažďovat, organizovat a využívat informace,
- zajišťovat přístup k široké škále informačních zdrojů,
- spolupracovat s jinými institucemi, aby byly dostupné zdroje co nejlépe využívány.

Děti a mládež

- probouzet v dětech zájem o pestrý svět poznání a představivosti již v raném věku,

Kulturní rozvoj

- zaměřit se na rozvoj kultury, umění a přispívat k formování a upevňování kulturní identity komunity,
- spolupracovat s příslušnými místními a regionálními organizacemi,
- poskytovat prostor pro kulturní aktivity, organizovat kulturní programy a budovat knihovní fond podle zájmů komunity,
- poskytovat materiály v jazycích, jimiž hovoří a čte komunita, a rozvíjet místní kulturní tradice.

Sociální role

- knihovna jako veřejný prostor a místo setkávání, vzdělávání, volnočasových aktivit a neformálních kontaktů.

Rozvoj knihovny

- zvyšovat kvalifikační úroveň pracovníků knihovny,
- zlepšovat vybavení knihovny,
- zaměřit se na zavádění nové techniky a technologií zlepšujících a zrychlujících přístup k informacím a informačním zdrojům,
- přiblížit se dosažení standardu kvality VKIS (Standard pro dobrou knihovnu: Metodický pokyn Ministerstva kultury k vymezení standardu veřejných knihovnických a informačních služeb poskytovaných knihovnami zřizovanými a/nebo provozovanými obcemi a kraji na území České republiky),
- spolupracovat s odborníky v rámci regionu a příhraničních měst, profesními organizacemi, samosprávnými orgány a veřejností ve městě, dále s kulturními, společenskými aj. organizacemi a sdruženími v rámci veřejného života města.

Financování

- vyhledávat vhodné dotační tituly a další zdroje financování,
- využívat dobrovolníky.

d) SWOT analýza Městské knihovny Orlová

Silné stránky	***Slabé stránky***
• poloha a umístění knihovny v centru města vyhovuje většině uživatelů, • nabídka volnočasových aktivit pro všechny věkové kategorie, tzn. děti, mládež i dospělé, • přednáškový sál pro 50 osob vybavený dataprojektorem, přístupem na internet apod., • místo setkávání uživatelů všech věkových kategorií a vzdělání, • služby pro širokou veřejnost (nejen půjčování knih, ale i role společenská, sociální), • dobrá spolupráce s mateřskými, základními i středními školami, • cílená práce s vybranými skupinami obyvatel - výchova k informační gramotnosti, • vybavenost knihovny informačními a komunikačními technologiemi (ICT), • dobré vztahy a spolupráce s ostatními organizacemi ve městě i okolí (spolky, sdružení, muzea, apod.)., • vzdělanost pracovníku knihovny a ochota dál se vzdělávat, profesní zdatnost a komunikativnost, • tradice, knihovna je ve městě již více než 90 let, • schopnost získávat granty, • vzrůstající význam vzdělávání, k jehož nástrojům knihovna patří, • informace ze státní správy a samosprávy pro občany.	• nedoceněnost potenciálu knihovny ve volnočasových aktivitách města, • chybí podrobný průzkum uživatelských potřeb, • nedostatečná výše poskytovaných finančních prostředků na nákup knihovního fondu (není plněn standard týkající se nákupu knih), kulturně výchovnou činnost a modernizaci výpočetní techniky, • absence systematického začlenění knihoven do vzdělávacích a výchovných programů všech typů škol, • malá viditelnost nabízených služeb, • prestiž knihovny v městě by mohla být větší, • málo rozvinutá spolupráce mezi knihovnami, muzei a archivy.
Příležitosti	***Hrozby***
• prezentace knihovny jako pevné součásti služeb města, součásti kulturního dění ve městě a okolí, • rozšíření služeb knihovny pro znevýhodněné sociální skupiny, • zvyšování úlohy knihovny v procesu celoživotního vzdělávání, vytvoření a důsledné realizování podmínek pro snadnější přístup ke vzdělání (ženy na nebo po MD, nezaměstnaní, kurzy apod.), • vytvoření knihovny jako komunitního centra, místa pro pořádání různých setkání, workshopů a diskusí se zajímavými lidmi,	• pokles zájmu uživatelů o služby, • malý zájem o kulturu ve městě, • podpora jiných organizací a zařízení, • nereagování na vývojové trendy (možnost snížení návštěvnosti a zajímavost pro uživatele), • nedostatek nových nápadů, nezajímavá nabídka, • nedostatečné technické vybavení a rostoucí nároky na vybavení, • klasické“ knihy budou nahrazovány moderními e-books (digitalizované elektronické knihy, které si člověk může

vzdělávací kroužky a programy pro širokou veřejnost, • podpora knihovny jako informačního centra obce, • rozšiřování spolupráce knihoven a škol při výuce informační gramotnosti, • navázání užší spolupráce s organizacemi města, s kult. zařízeními města, školami, neziskovými organizacemi, sociálními ústavy a podniky, • lepší propagace práce a činnosti - informace nejen o připravovaných, ale i uskutečněných aktivitách prostřednictvím místního tisku, • vytvoření plánu rozvoje knihovny, • reakce na nové potřeby uživatelů. • růst zájmu o nové služby a aktivity knihovny, • zkvalitnění webových stránek.	stáhnout například do mobilního telefonu) a tím se rapidně sníží návštěvnost čtenářů knihovny, • nevyjasněné vztahy mezi poskytovanými službami a oblastí autorských práv.

e) STATISTICKÉ ÚDAJE

Návštěvnost Městské knihovny od 1. 1. 2010 do 31. 12. 2013

Datum	Registrovaní čtenáři	Čtenáři do 15 let	Čtenáři nad 15 let	Návštěvníci (včetně virtuálních)	Fyzičtí návštěvníci knihovny	Výpůjčky celkem	Akce	Návštěvníci akcí celkem	Z toho kulturní akce	Z toho vzdělávací akce
2010	3 913	983	2 930	141 057	141 057	226 168	415	**11 189**	9 985	1 204
2011	4 155	914	3 241	173 829	137 439	212 762	275	**7 545**	7 040	505
2012	3 657	840	2 817	172 682	123 145	187 287	297	**5 481**	3 780	1 701
2013	4 031	938	3 093	161 368	113 580	189 448	308	**6 963**	4 234	2 729

Zdroj: Městská knihovna Orlová, p. o.

4.3 Dům dětí a mládeže

příspěvková organizace
Masarykova 958
Orlová-Lutyně
IČ: 75122073

http://**www.ddmorlova.cz**

a) SOUČASNÝ STAV

Dům dětí a mládeže byl zkolaudován v roce 1989 a svou činnost zahájil v roce 1990. Hospodaří s finančními prostředky přijatými od zřizovatele a s finančními prostředky získanými vlastní činností (zápisné - školné).

V činnosti DDM došlo ke dvěma podstatným změnám:

- Ke dni 1. 1. 2008 se stal Dům dětí a mládeže Orlová příspěvkovou organizaci města, tudíž zřizovatel může specifikovat požadavky a priority pro naši činnost.
- Ke dni 1. 1. 2009 došlo ke zrušení střediska Kotvy a jeho část přešla pod DDM Orlová a vzniklo odloučené pracoviště spontánních aktivit, které v současné době nazýváme Klubem Spirála.

Dům dětí a mládeže organizuje odborné zájmové činnosti pro děti, mládež i dospělé formou zájmových kroužků, kurzů a klubů. Pravidelná zájmová činnost je rozdělena do oblasti:

- ESTETIKA
- VÝTVARNÉ STUDIO ARTÍK
- DIVADLO PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ „NA RONDLU“
- TĚLOVÝCHOVA
- TANEČNÍ KLUB KMIT & TBC
- PŘÍRODOVĚDA
- KLUB SPIRÁLA

Oblast kultury

Již od svého založení má Dům dětí a mládeže v Orlové oddělení estetické výchovy, které se zabývá převážně kulturou. Na tomto oddělení vyvíjí svou činnost zájmové kroužky výtvarné, keramické, divadelní soubor Slunečník, divadlo pro mládež a dospělé "Na rondlu", zájmové kroužky flétny, výtvarné a keramické aktivity ve výtvarném studiu Artík, taneční kroužky. Pro velký zájem v oblasti tance bylo zřízeno samostatné oddělení taneční výchovy – TK KMIT. Průměrně v posledních školních letech pracuje v DDM cca 80 až 90 zájmových útvarů a kurzů s celkovým počtem cca 1300 až 1400 dětí, mládeže a dospělých.

Dům dětí a mládeže se také zaměřuje na organizování kulturních akcí, např. Vánoční vystoupení divadla Slunečník s pohádkou a tanečními čísly TK Kmit pro MŠ, ZŠ, rodiče a veřejnost, Zavolejme Mikuláše pro veřejnost, městské kolo ve výtvarné soutěži pro ZŠ, městské kolo v recitační soutěži pro ZŠ, městské kolo ve zpěvu lidových písní „Jaro přišlo k nám“ pro ZŠ, taneční akademii pro ZŠ, SŠ, rodiče a veřejnost, koncerty klavíru, flétny, kytary pro rodiče členů ZÚ, divadelní představení souboru Slunečník pro MŠ, ZŠ, rodiče a veřejnost, Akademie všech ZÚ DDM pro ZŠ, SŠ, rodiče a veřejnost.

Taneční zájmové útvary se zúčastňují soutěží po celé republice a dosahují velmi dobrých výsledků, dále se pravidelně zúčastňují celoměstských akcí – Den dětí, Výstava spolkové a klubové činnosti, Běhu za zdravím a mnoha dalších. Dům dětí a mládeže Orlová provozuje TURISTICKOU ZÁKLADNU v KRÁSNÉ /okr. Frýdek - Místek/, kde pořádá víkendové pobyty, odborná soustředění a tábory.

b) PRIORITY

- nadále pokračovat v organizování akcí kulturního charakteru pro MŠ, ZŠ, SŠ a veřejnost, na kterých děti předvedou kamarádům a rodičům, co se během činnosti v DDM naučily,
- zúčastňovat se městských akcí, vystoupením reprezentovat DDM a své město na soutěžích a přehlídkách,
- na stávající úrovni ponechat činnost zájmových útvarů,
- využívání prostor pro zdokonalování výuky cizích jazyků, výuky vlastivědy, biologie apod.
- nabídka všech činností pro všechny věkové kategorie.

c) CÍLE

- zaměřit se na vznik – organizaci nových zájmových útvarů a kurzů v oblasti výtvarné činnosti, např. kroužek aranžérský, kurzy – práce s korálky, vitráže, batika, linoryty, výroba dekoračních předmětů …
- zkvalitnění spolupráce v oblasti organizování celoměstských sportovních soutěží, spolupráce na poli bezpečnosti i s Policií ČR,
- naučit děti a mládež účelně trávit svůj volný čas.
- působit i jako servisní organizace pro město v oblasti volnočasových aktivit. Předpokládá se naše metodická, odborná a další pomoc ostatním subjektům zájmového vzdělávání jako jsou školní kluby, družiny i nestátní neziskové organizace pracující s dětmi a mládeží ve městě,
- působit jako koordinátor akcí určených dětem a mládeží,
- využívání výukových programů ZŠ v oblasti přírodních věd a výtvarných aktivit, které doplňují nebo podporují vzdělávání ve školách nebo s ním přímo souvisejí, aktivity vhodné pro práci školních družin.

d) SWOT analýza Domu dětí a mládeže

Silné stránky	***Slabé stránky***
• umístění DDM v centru města je vhodné pro všechny skupiny klientů /děti,mládež, dospělí/, • dům dětí a mládeže nabízí volnočasové aktivity pro všechny věkové skupiny /děti, mládež i dospělí/, • dům dětí nabízí pestrou celoroční nabídku volnočasových i kulturních aktivit, • akce, worskshopy,kulturní vystoupení a programy jsou pro účastníky cenově dostupné, • dům dětí a mládeže organizuje i výtvarně zaměřené letní tábory a příměstské tábory, • dům děti a mládeže má kvalitní pedagogy, kteří se věnují volnočasovým aktivitám s kulturním a uměleckým zaměřením, rovněž tak i externí pedagogičtí pracovníci,	• nedoceněnost potenciálu domu dětí a mládeže v kulturních volnočasových aktivitách, • dům dětí a mládeže nemá dostatečné prostory pro taneční a pohybové aktivity, • málo rozvinutá spolupráce mezi kulturními a volnočasovými organizacemi ve městě, • chybí dostatek vedoucích se zájmem o kulturní volnočasovou činnost, • velmi nízké finanční ocenění vedoucích, kteří vedou zájmové kroužky na DDM, • malá propagace DDM na veřejnosti.

• velmi kvalitní prostory /sály/ a vybavení pro kulturní činnost- divadelní sál, estrádní sál, audiovizuální sál, učebny, klubovny, • dobrá spolupráce s mateřskými, základními a středními školami, • dobrá spolupráce s rodiči dětí zapojených ve volnočasových uměleckých aktivitách, • možnost využití bezbariérového přístupu do DDM, • dobrý spolupráce s Dětským parlamentem, • navázaná spolupráce se školními družinami v oblasti výtvarných workshopů, • získané ocenění dětí zájmových kroužků v oblasti výtvarných soutěží, • dobré vztahy a spolupráce s ostatními organizacemi ve městě a okolí, • schopnost získávat granty, • vzrůstající význam zájmového vzdělávání.	
Příležitosti	***Hrozby***
• prezentace domu dětí a mládeže jako součást kulturního dění ve městě, • snažit se o větší zapojení veřejnosti do kulturního dění na DDM, • zvýšovat úlohu domu děti a mládeže v oblasti zájmového vzdělávání, • vytvořit v DDM místo pro setkávání obyvatel všech generací, • zlepšit spolupráce s MŠ a ZŠ v oblasti volnočasovýh kulturních aktivit, • snažit se získat sponzory pro oblast kulturních volnočasových aktivit, • týmová spolupráce při organizování velkých aktí, • připravovat aktivity pro handicapované děti,mládež i dospělé, • zlepšit propagaci činnosti, • reagovat na nové potřeby dětí, mládeže i dospělých v zájmovém vzdělávání, • zkvalitnění webových stránek DDM.	• pokles zájmu dětí, mládeže a dospělých o zájmové vzdělávání, • nedostatek finančních prostředků na kulturní volnočasové aktivity, • konkurence s bezplatnou nabídkou zájmové činnosti /např.školy, NNO…/, • podpora jiných organizací a zařízení, • nereagování na nové trendy v oblasti zájmového vzdělávání, např.z důvodu vzdělávání exter.ped.prac, nevhodné prostory, nedostatek financi na činnost…, • nezajímavá nabídka volnočasových aktivit, • nedostatečné technické vybavení a rostoucí nároky na vybavení, • nárůst sociálně slabších rodin, • úbytek populace ve městě.

Pozn.: Koncepce DDM je zveřejněna na webových stránkách organizace.

e) STATISTICKÉ ÚDAJE

Návštěvnost kulturních akcí Domu dětí a mládeže od 1. 1. 2010 do 31. 12. 2013

Název akce	Rok 2010	Rok 2011	Rok 2012	Rok 2013
Akce DP "Paraplíčko" s pohádkou pro MŠ a ŠD	180	236	289	250
Akce DP Studentský ples	265	243	217	-
MK -Soutěž ve zpěvu lidových písní Zpěváček, Orlovská písnička	20	33	54	29
MK – Přehlídka dětských recitátorů	72	68	58	68
MK – Výtvarná soutěž pro I. a II. stupeň ZŠ	129	133	132	116
Výstava keramiky a výtvarných prací DDM	642	675	668	nesledováno
Workshopy	26	108	89	166
Akce DP – Orlová má talent, Orlovská křídla 1. - 3. kolo + finále	358	318	296	-
Vystoupení hudebních kroužků	45	123	81	70
Divadelní představení divadla Slunečník, RONDL	984	947	962	574
Soutěž Duhový chodník, Tvář země	58	42	234	-
10. výročí Dětského parlamentu	-	--	-	85
Soutěž - Naše město, Video soutěž	157	22	22	186
Filmové odpoledne s TK KMIT + TBC	-	31	48	-
Mikulášská nadílka s pohádkou Divadla Slunečník	481	460	399	328
Vánoční vystoupení s pohádkou divadla Slunečník	1 053	1 111	1 013	712
Karneval	44	58	95	70
Taneční show TK KMIT + TBC	2 778	2 255	2 385	3 366
Strite dance – taneční soutěž	61	63	89	80
Den dětí TK KMIT + TBC	-	--	175	-
Estetika – projekt „Radostné tvoření“	-	258	81	-
Výtvarné studio Artík	-	119	324	-
Akademie MC Bejbáček	-	-	-	100
1. ročník pohybové akademie	-	-	-	439
MISS Orlová	-	-	-	205
Bavíme se navzájem	-	-	-	137
celkem	**7 353**	**7 303**	**7 711**	**6 981**

Zdroj: Dům dětí a mládeže, p. o.

5. KULTURNÍ ORGANIZACE ZŘÍZENÉ JINÝM ZŘIZOVATELEM

5.1. Základní umělecká škola J. R. Míši

příspěvková organizace

Zřizovatel: Moravskoslezský kraj

Slezská 1100
Orlová-Lutyně
IČ: 62331680
http://**www.zus-orlova.cz**

a) SOUČASNÝ STAV

Hudební škola v Orlové byla otevřena 6. září 1931 pod oficiálním názvem "Hudební škola odboru Slezské Matice osvěty lidové" a měla dvacet žáků. Až v roce 1951 škola obdržela svou vlastní budovu - vilu po řediteli cihelny v Orlové-1 u benzínové pumpy. V roce 1962 se pak stěhovala do budovy polského gymnázia na Obrokách. Zahájení výuky v nové budově v Orlové-Porubě, kde se vyučuje dodnes, bylo zahájeno v září 1978

Základní umělecká škola v Orlové-Porubě, která nový název dostala v roce 1990, má od roku 1995 právní subjektivitu. Spadá pod správu Moravskoslezského kraje. V září 2002 byl škole propůjčen čestný název Základní umělecká škola J. R. Míši v Orlové-Porubě s platností od 1. října téhož roku, radou Moravskoslezského kraje byl čestný název schválen dne 12. prosince 2002.

Hlavní činností školy je umělecká výuka, škola podporuje muzicírování žáků a častou prezentaci práce žáků na veřejnosti

Mládež se připravuje nejen k profesionální umělecké dráze, ale především ke kvalitní amatérské umělecké činnosti. Řada žáků hraje v různých souborech a uplatňuje tak odbornou výuku, kterou jim poskytují orlovští pedagogové

Výuka probíhá ve 3 oborech - hudební obor, taneční obor, výtvarný obor – celkový počet žáků ve školním roce 2013/2014 je 464 žáků.

Partnerskými školami jsou ZUŠ Frica Kafendu ve Vrútkách na Slovensku a Szkoła Muzyczna I – stopnia im. Pawła Świętego z města Rydułtowy v Polsku. Školy společně pořádají setkání žáků i vyučujících, koncerty, soutěže a workshopy. Velkým přínosem v umělecké činnosti je partnerství pedagogů škol, které přineslo možnost nejen porovnání uměleckých výkonů jejich žáků, ale také konzultace k pedagogicko-uměleckým otázkám.

Školní akce probíhají v průběhu školního roku, jsou součástí výuky a představují prezentaci výsledků uměleckého vzdělávání. Žáci aktivně předvádějí nastudované skladby, tanec nebo prezentují svou výtvarnou činnost. Součástí těchto prezentací je i motivující sebehodnocení výkonu sebe i spolužáků. Na těchto veřejných akcích bývají posluchači a diváky především rodina účinkujících, přátelé a spolužáci.

Škola připravuje tyto akce: Třídní žákovské koncerty (20 za rok), školní koncerty (10), absolventské koncerty (3-4), významné koncerty (k výročí školy, vánoční koncerty, mezinárodní koncerty (Polsko, Slovensko), výstavy, taneční vystoupení, žáci také vystupují na požádání v malých seskupeních na akcích jiných organizací - vernisáže v DK Orlová, pro seniory, pro obec Doubrava, zajíždí na akce do Polska a na Slovensko, účastní se regionálních přehlídek a soutěží organizovaných pro žáky ZUŠ).

Návštěvnost akcí: Vzhledem přibližně stejnému počtu žáků školy v posledních 3 letech jsme nezaznamenali pokles návštěvnosti na akcích školy, posluchače tvoří rodiče, příbuzní a kamarádi účinkujících žáků. Již tradičně jsou nejvíce navštěvovány třídní (80-100 posluchačů) a školní koncerty (100 - 150 posluchačů), tradičně jsou nejvíce navštěvovány vánoční koncerty a pásmo ZUŠ hraje, tančí a zpívá (150 posluchačů).

b) PRIORITY

- zviditelnění základní umělecké školy,
- odborná příprava pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách uměleckého zaměření,
- odborná příprava pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením,
- mimořádně zdařilé výkony žáků zařadit do programů výměnných koncertů (Vrútky – Slovensko)

c) CÍLE

- podpořit rozvoj uměleckého vzdělávání v našem městě,
- spolupracovat s Klubem přátel hudby Orlová,
- podporovat sebedůvěru žáků, poskytovat zpětnou vazbu, kladnou motivaci žáků,
- podporovat žáky k dosažení úspěchu,
- zachovat vhodnost a přiměřenost stanovených cílů výuky k předpokladům žáků.

V současné době jsou prostory ZUŠ z úsporných důvodů využívány ze 2/3. Za energie a odpisy škola hradí 70 % veškerých svých provozních nákladů. Tyto náklady by se daly využít hospodárněji, na rozvoj školy - modernější učební pomůcky a vybavení tříd.

d) SWOT analýza Základní umělecké školy J. R. Míši

Silné stránky	***Slabé stránky***
• rozsáhlé prostory, 5 pavilonů, 2 koncertní sály, rozsáhlé foyer • výborná spolupráce se zřizovatelem, městem, rodiči žáků • plně odborně kvalifikovaný učitelský sbor • dlouhodobá kvalitní prezentace školy na veřejnosti (koncerty, akce, výsledky žáků) • stále se rozšiřující nabídka vyučovacích předmětů (např. elektrická, basová kytara, bicí nástroje, výuka skladby) • úspěšné přijetí žáků na střední a vysoké školy uměleckého zaměření • dobré výsledky v soutěžích a přehlídkách (pěvecké sbory, školní soubory, hra na nástroj, sólový a komorní zpěv, nehudební obory)	• rozsáhlost budovy způsobuje nedostatek finančních prostředků na rozvoj výuky, až 70 % financí se utratí za energie (provozní náklady se hradí výlučně z úplaty žáků) • nedostatek financí - chybí na nákup na nových pomůcek, na vybavení učeben (např. PC, nahrávací technika, interaktivní tabule), na opravy hudebních nástrojů a obnovu školního nábytku • nedostatek financí - chybí na další vzdělávání učitelů a nákup nových technologií pro učitele (rozvoj dovedností pedagogů – např. práce v notačních programech) • nedostatek mladých členů v pedagogickém sboru
Příležitosti	***Hrozby***
• partnerské kontakty s jinými školami, též v zahraničí – země EU (nyní - Slovensko, Polsko) • rozvoj kvalitních školních projektů, tematických koncertů, dlouhodobých mezipředmětových projektů, pořízení školních nahrávek, DVD atd. • rozvoj Informačních technologií v pedagogickém procesu a zavádění do výuky • získání financí pro rozvoj výuky z jiných zdrojů (nadace, sponzoři, projekty) • zlepšení prezentace na www stránkách, prezentací v místním a regionálním tisku, ve školním časopise	• nedostatek financí na provozní náklady (z úplaty žáků) • snižující se počet žáků jako důsledek snižování populace ve městě • konkurence – neodborná výuka hudebních, výtvarných a tanečních aktivit na jiných zařízeních • sociální postavení rodin ve městě, nezaměstnanost, konzumní způsob života – nezájem o umělecké studium • špatné umístění školy mimo centrum města, špatná doprava ke škole, nebezpečná lokalita v okolí školy – rodiče mají obavy o děti v pozdních hodinách (provoz školy až do 18.30)

Zdroj: Základní umělecká škola J.R.Míši, p.o.

5.2. Výstavní síň Muzea Těšínska

příspěvková organizace

Zřizovatel: Moravskoslezský kraj

Masarykova třída 958
Orlová-Lutyně

http://**www.muzeumct.cz**

a) SOUČASNÝ STAV

Tradice muzejnictví v Orlové se odvíjí od r. 1894, kdy zde byla pořádána Krajinská výstava. Muzeum v Orlové bylo založeno v r. 1910. Během 2. světové války byly sbírkové předměty převezeny do Městského muzea v Ostravě. Po roce 1945 nebyla činnost muzea obnovena.
Na tyto muzejní tradice navázalo Muzeum Těšínska, které dne 1. 8. 1998 otevřelo další svou pobočku v Orlové na Starém náměstí čp. 74.
Dlouhodobě nízká návštěvnost orlovské výstavní síně Muzea Těšínska na Starém náměstí vedla k rozhodnutí o přemístění této expozice do centra města. Vedení muzea se rozhodlo pro přemístění výstavní síně do nově zrekonstruovaných prostor Domu dětí a mládeže. Jedním z důvodu byla i skutečnost, že zřizovatel muzea a domu dětí je Moravskoslezský kraj, což vytváří předpoklady pro dobrou spolupráci. Cílovou skupinou v Orlové je školní mládež a lepší dostupnost nové výstavní síně návštěvnost výstav a dalších akcí. Od října 2005 se Výstavní síň Muzea Těšínska v Orlové nachází v nově zrekonstruovaných prostorách Domu dětí a mládeže na Masarykově třídě v Orlové-Lutyni.

b) PRIORITY

- Poskytování informací nejen o minulosti nejširší veřejnosti.
- Jednou z hlavních priorit Muzea Těšínska je spolupráce se základními a středními školami nejen v Moravskoslezském kraji

c) CÍLE (doporučení)

- Podpořit činnost Výstavní síně Muzea Těšínska poskytnutím dotací na zajímavé projekty (výstavy, akce) a propagaci.
- Cíle s vývojem do budoucna (např. přemístění do jiných prostor v rámci objektu Moravskoslezského kraje, rekonstrukce stávajících prostor pro imobilní občany apod.)

MUZEUM TĚŠÍNSKA

6. KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ PROVOZOVANÉ SOUKROMÝM PROVOZOVATELEM

6.1. Kino Vesmír

Kpt. Jaroše 794
Orlová-Lutyně

http://**www.kinovesmir.wz.cz**

a) SOUČASNÝ STAV

Kino Vesmír slouží orlovské veřejnosti od roku 1979. Kapacita hlediště je 620 míst, promítací sál je vybaven zvukovým zařízením dolby digital. Kinosál je možno využít také k dalším kulturním programům. V prostorách kina se nachází restaurace, prodejna tabáku a sazková kancelář.

Kino Vesmír je provozováno na základě smlouvy o nájmu nemovitostí a věcí movitých a poskytování služeb uzavřené s podnikatelem panem Dušanem Vincencem. Nájemce je smluvně zavázán dodržovat hrací profil, což představuje 4 představení týdně, z toho jedno pro děti do 12 let. Stávající smlouva o nájmu je uzavřena na dobu neurčitou s účinnosti od 2. 9. 2011. Na provoz kina Vesmír je nájemci poskytována neinvestiční dotace v souladu se smlouvou, a to ve výši 300 tis. Kč/rok na úhradu tepla, elektrické energie, vody, běžné údržby a služeb.

b) PRIORITY

- zachování audiovizuální produkce do doby dokončení akcí „Humanizace a revitalizace centra Orlová“.

c) CÍLE

- udržet stav objektu v provozuschopném stavu,
- nabídnou návštěvníkům kina možnost shlédnout staré filmy, jedná se o ty, které nebyly převedeny do digitální podoby.

d) STATISTICKÉ ÚDAJE

	rok 2010	rok 2011	rok 2012	rok 2013
Počet filmových představení	421	408	303	120
Počet diváků *	9 827	5 589	2 216	863
Průměrná ceny vstupenky (v Kč)	63,53	66,71	62,66	66,00

* Pokles v počtu diváku je zaznamenán nejen v našem kině. Česká kina se po několika úspěšných letech potýkají s výrazným odlivem diváků. Citelný propad návštěvnosti kin odborníky zaskočil. Na vině je nešťastný souběh několika faktorů. Jednak je to růst cen vstupného kvůli vyšší DPH a v neposlední řadě mělo na návštěvnost vliv i filmové pirátství a rozvoj multikin. Někteří odborníci přičítají pokles návštěvnosti také rostoucímu zadlužování českých domácností, které jsou proto nuceny přehodnotit své výdaje a úspory v rodinném rozpočtu a nejčastěji je hledají právě v penězích vyčleněných na kulturu.

7. DALŠÍ ORGANIZACE PŮSOBÍCÍ V OBLASTI KULTURY A ZÁJMOVÉ ČINNOSTI

Na území města Orlová působí mnoho občanských sdružení a neziskových organizací různorodého zaměření, které svou aktivitou vhodně doplňují kulturní a společenský život města. Tyto organizace jsou financovány z různých zdrojů. O pomoc při financování své činnosti se obracejí na město. Finanční příspěvky (dotace) pro tyto subjekty jsou poskytovány v souladu s Metodikou pro poskytování neinvestičních dotací z rozpočtu města Orlová z variabilních fondů - kultury, zájmové činnosti, pro děti a mládež a také ze Zdravého města a MA21.

Spolková činnost, a to jak v oblasti kulturní, tak v oblastech společenského života a dalších aktivit, je velmi živá a pro život města důležitá.

V příloze č. 4 jsou uvedeny základní informace o organizacích, které vyvíjejí svou činnost zaměřenou na kulturní a zájmové aktivity.

SWOT ANALÝZA SPOLKŮ

Silné stránky	***Slabé stránky***
• velký počet spolků zahrnující širokou škálu zájmových činností, • možnosti využití prostor DKMO pro činnosti spolků, • dobrá komunikace s DKMO, • prezentace všech spolků na spolkových výstavách.	• nedostatečná komunikace spolků s městem, • malá nebo žádná spolupráce a komunikace mezi jednotlivými spolky, • nedostatečná propagace činností jednotlivých spolků.
Příležitosti	***Hrozby***
• větší spolupráce a komunikace mezi spolky, • větší podpora spolků ze strany města, • lepší propagace činností jednotlivých spolků, • navázání spolupráce spolků se spolky partnerských měst, • rozšíření členské základny jednotlivých spolků, • spolupráce a komunikace mezi DKMO, ZUŠ, Muzeem Těšínska, DDM, MěK na straně jedné a spolky na straně druhé, • získávání financí z fondů EU, • větší finanční podpora ze strany města.	• nezájem spolků o spolupráci s městem, • snižování členské základny spolků, • úbytek spolků, • malý zájem mládeže o zapojení se do činností spolků, • zánik kulturního dědictví.

8. FINANČNÍ ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍCH ČINNOSTÍ Z ROZPOČTU MĚSTA – FINANČNÍ ZDROJE

8. 1. Rozpočet města

V rozpočtu města pro rok 2014 jsou vyčleněny finanční prostředky na podporu kultury a zájmové činnosti, včetně oprav, údržby a rekonstrukcí v této výši:

ORJ 03 – odbor školství, kultury a sportu

- příspěvek DKMO 7 480 tis. Kč
- příspěvek MěK 6 870 tis. Kč
- příspěvek DDM 3 845 tis. Kč
- opravy, údržba, ostatní služby objektu DDM včetně turistické základny v Krásné 500 tis. Kč
- neinvestiční dotace na provoz kina Vesmír 300 tis. Kč
- variabilní fond kultury 700 tis. Kč
- variabilní fond zájmové činnosti 330 tis. Kč
- variabilní fond pro děti a mládež 300 tis. Kč
- variabilní fond Zdravého města a MA21 75 tis. Kč
- ostatní záležitosti kultury 110 tis. Kč

ORJ 17 – odbor správy majetku města

- opravy, údržba, ostatní služby – kino Vesmír, letní kino 205 tis. Kč
- opravy, údržba, ostatní služby – DKMO 82 tis. Kč
- opravy, údržba, ostatní služby – MěK 55 tis. Kč
- opravy, údržba, ostatní služby – DDM (Spirála) 210 tis. Kč

ORJ 10 – odbor rozvoje a investic

- rekonstrukce letního kina 5 904 tis. Kč

CELKEM: 29 966 tis. Kč

Přehled vynaložených finančních prostředků na podporu kultury, zájmovou činnost a volný čas z rozpočtu města Orlová v létech 2010 - 2013

Oblast kultury	**rok 2010**	**rok 2011**	**rok 2012**	**rok 2013**
běžné výdaje v tis. Kč	15 068	15 367	15 546	15 982
kapitálové výdaje v tis. Kč	9 433	18 423	8 265	5 176
celkem výdaje v tis. Kč	**24 501**	**33 790**	**23 811**	**21 158**
% z běžných výdajů	2,89%	2,92%	3,91%	3,99%
% z kapitálových výdajů	12,94%	36,12%	7,07%	4,01%
% z celkových výdajů	**4,12%**	**5,86%**	**4,63%**	**4,00%**
Ø Kč/1 obyv.	**758**	**1 050**	**756**	**681**

Oblast zájmové činnosti a volného času	rok 2010	rok 2011	rok 2012	rok 2013
běžné výdaje v tis. Kč	4 961	5 177	5 250	4 960
kapitálové výdaje v tis. Kč	0	0	2 146	0
celkem výdaje v tis. Kč	**4 961**	**5 177**	**7 396**	**4 960**
% z běžných výdajů	0,95%	0,98%	1,32%	1,24%
% z kapitálových výdajů	0,00%	0,00%	1,84%	0,00%
% z celkových výdajů	**0,83%**	**0,90%**	**1,44%**	**0,94%**
Ø Kč/1 obyv.	**153**	**161**	**235**	**160**

8.2. Podpora kulturní činnosti – variabilní fond kultury

a) SOUČASNÝ STAV

Pracovní skupina pro kulturní činnost zaujímá stanovisko ke koncepčním záměrům právnických a fyzických osob působících v oblasti kultury na území města, které žádají o dotaci z variabilního fondu kultury. Pracovní skupina navrhuje výši a účel použití dotací z variabilního fondu kultury žadatelům o dotace. Stanoviska pracovní skupiny mají charakter doporučující.

Z variabilního fondu kultury jsou podporovány občanská sdružení, neziskové a příspěvkové organizace, které vyvíjejí celoroční aktivní činnost v oblasti kultury nebo organizují jednotlivé akce, zpravidla zaměřené na jeden obor (např. SIS Orlová – sborový zpěv, Klub přátel hudby – vážná hudba, Olšina a Olšinka – folklor).

Rozdělení finančních prostředků z variabilního fondu kultury v Kč

	rok 2010 v tis. Kč	rok 2011 v tis. Kč	rok 2012 v tis. Kč	rok 2013 v tis. Kč
Výše poskytnutých neinvestičních dotací	681	641	701	609

b) PRIORITY

- iniciace aktivit a projektů,
- provázání kultury na cestovní ruch,
- podpora subjektů v oblasti kultury.

c) CÍLE

- zvýšit výdaje na podporu organizací působících v oblasti kultury,
- zdokonalit na základě dosavadních zkušeností s variabilním fondem kultury systém hodnocení žádosti.

  Pozn.:
  - víceleté financování,
  - vytvoření grantového systému financování (např. pořádání festivalů – hudební, divadelní, organizování koncertů pro děti a mládež, podpora mladých výtvarníků, mezinárodní spolupráce),

- vyhlášení soutěže o kulturní projekt roku,
- vyhlášení talentu roku.
- pravidelně pořádat setkání zástupců kulturních organizací s cílem výměny informací a nabídek a hledání cest vzájemné spolupráce.

8.3. Podpora zájmové činnosti – variabilní fond zájmové činnosti

a) SOUČASNÝ STAV

Základním posláním pracovní skupiny pro spolkovou činnost je koordinace a podpora činnosti zájmových organizací, spolků a klubů města Orlová ve prospěch kulturně-společenského života ve městě a vytvoření širokého spektra možností pro využití volného času jeho obyvatelstva.

Zvláštní pozornost pracovní skupiny je věnována činnosti organizací se sociálním a zdravotním zaměřením. Pracovní skupina navrhuje výši a účel použití dotací z variabilního fondu zájmové činnosti žadatelům o dotace. Stanoviska pracovní skupiny mají charakter doporučující.

Pracovní skupina zajišťuje realizaci Výstavy spolkové a klubové činnosti a Spolkového večera.

b) PRIORITY

- podpora existence zájmových organizací,
- podpora vzniku nových zájmových organizací,
- propagace činnosti a tvorby zájmových organizací,
- informování veřejnosti o činnosti zájmových organizaci,
- navázání spolupráce zájmových organizací v rámci příhraniční spolupráce.

c) CÍLE

- Zvýšit výdaje na podporu organizací působících v oblasti zájmových organizací, spolků a klubů
- Zdokonalit na základě dosavadních zkušeností s variabilním fondem zájmové činnosti systém hodnocení žádosti.
  Pozn.:
  - poskytování dotací na činnost organizací,
  - víceleté financování,
  - grantový systém.

Rozdělení finančních prostředků z variabilního fondu zájmové činnosti v tis. Kč

	rok 2010 v tis. Kč	**rok 2011 v tis. Kč**	**rok 2012 v tis. Kč**	**rok 2013 v tis. Kč**
Výše poskytnutých neinvestičních dotací	252	230	241	196
Náklady na Výstavu spolkové činnosti a spolkového večera	92	83	76	84
CELKEM:	**344**	**313**	**317**	**280**

9. PARTNERSTVÍ MĚST

a) SOUČASNÝ STAV

Orlová - Rydultowy
Orlová – Czechowice-Dziedzice
Orlová – Illnau – Effretikon
Orlová - Crikvenice

Město Orlová navázalo začátkem 90 let minulého století partnerství se švýcarským městem Illnau – Effretikon (1991), s polskými městy Rydultowy (1992) a Czechowice-Dziedzice (1993) a s chorvatským městem Crikvenice. Partnerství se soustřeďuje na bližší poznávání kultur a života lidí v různých státech.

Za dobu trvání partnerství se navázala řada společenských a kulturních kontaktů. Dochází k pravidelným výměnným návštěvám. Spolupráci navázaly pěvecké sbory, taneční kluby, občanská sdružení, sportovní kluby i základní školy. Příkladem spolupráce měst jsou také výměnná vystoupení na kulturních i sportovních akcích partnerských měst. Spolupracují rovněž občanská sdružení – např. PZKO, Český svaz bojovníků za svobodu, Nadační fond Gymnázia a SOŠ Orlová (pěvecké sbory), Taneční studio Anaj, apod.

b) PRIORITY

- zvýšení prezentace Orlové v zahraničí spojenou s podporou cestovního ruchu. Spolupráce s partnerskými městy by měla také zvýšit příliv prostředků do regionu z fondů Evropské unie.

c) CÍLE

- zachování navázané spolupráce. Partnerství je dialogem trvajícím týdny, měsíce, roky a desetiletí. Je symbolem zdravého sousedství lidí, kteří sice hovoří rozdílnými jazyky, ale jejich myšlenky v pohledu na důležité aspekty života se sbíhají.

- zvýšení prezentace Orlové v zahraničí spojenou s podporou cestovního ruchu. Spolupráce s partnerskými městy by měla také zvýšit příliv prostředků do regionu z fondů EU.

10. CÍRKVE PŮSOBÍCÍ NA ÚZEMÍ MĚSTA

Činnost církví na území města Orlová je neméně důležitá, neboť i ony často realizují řadu kulturních, společenských i vzdělávacích setkání, které jsou orientovány na všechny věkové skupiny.

- **Římskokatolická farnost Orlová**
  Lidická 770, 735 11 Orlová – Město
  http://www.farnost-orlova.cz/

- **Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Orlové**
  Palackého 787, Orlová – Město
  http://orlova.evangnet.cz

- **Farní sbor Slezské církve evangelické augsburského vyznání v Orlové**
  Petra Cingra 482, Orlová – Město

- **Církev bratrská Orlová**
  Lutyňská 350, Orlová – Lutyně

- **Apoštolská církev Orlová**
  Okružní 1309, Orlová – Lutyně

- **Církev adventistů sedmého dne**
  Lutyňská 350, Orlová – Lutyně

III. SWOT ANALÝZA

SWOT ANALÝZA MĚSTA ORLOVÁ

SWOT analýza je standardní metodou používanou k prezentaci analytických poznatků o nejrůznějších objektech zkoumání. Jejím principem je jednoduchá, avšak výstižná a pokud možno vyčerpávající a objektivní charakteristika silných a slabých stránek zkoumaného města a jeho možných příležitostí a ohrožení.

SWOT je zkratkou z anglických slov Strengths (silné stránky), Weaknesses (slabiny), Opportunities (příležitosti), Threats (hrozby).

SWOT analýza je hodnocení:

- silných a slabých stránek
- příležitostí a hrozeb

Analýzou vzájemného působení jednotlivých faktorů silných a slabých stránek na jedné straně vůči příležitostem a nebezpečím na straně druhé lze získat nové kvalitativní informace, které charakterizují a hodnotí úroveň jejich vzájemného střetu nebo souladu.

Analýza SWOT vychází z předpokladu, že město dosáhne strategického úspěchu maximalizací předností a příležitostí a minimalizací nedostatků a hrozeb.

Silné stránky	***Slabé stránky***
• dobré výsledky kulturních organizací zřizovaných městem - vytváření podmínek pro provozování kultury širokou veřejností, • dostatečné zázemí pro konání kulturních a společenských akcí (zejména DKMO, MěK a DDM), • existence tradičních významných akcí (Den města Orlové, Orlovský jarmark, Festival národnostních kultur, Rocktherapy, Pivní slavnosti, atd.), • schopnost připravovat zcela nové akce, • široká základna spolků a organizací se zaměřením na kulturu a volný čas, • systém finanční podpory spolků a klubů (poskytování neinvestičních dotací z rozpočtu města – variabilní fondy), • trvalá podpora města k rozvoji kultury a zájmové činnosti, • partnerství měst (Švýcarsko, Polsko, Chorvatsko) - bližší poznávání kultur a života lidí v různých státech, • činnost a služby městského informačního centra.	• nízká atraktivita města pro mladé lidi • dlouhodobé „neřešení“ technického stavu letního kina, • nedostatečné možnosti propagace, • chybějící iniciativa a prostředky na rekonstrukci kulturních objektů (mj. památek, atd.) = neutěšený stav a další chátrání, ztráta technické způsobilosti a možnosti využití, • nedostatečná podpora kultury ze strany podnikatelských subjektů, • snižující se zájem o kulturu (atraktivita nabídky, ekonomická náročnost, apod.).
Příležitosti	***Hrozby***
• posilování významu kultury a volnočasových aktivit ve vazbě na úroveň kvality života ve městě, • zkvalitnění vzdělanostní struktury obyvatelstva, • přínos pro rozvoj vzdělanosti, • zlepšování image města, • využívání dotačních titulů z oblasti kultury, • využít potenciál uměleckého školství, • existence Základní umělecké školy J.R.Míši a výstavní síně Muzea Těšínska, • zkvalitněním technického stavu areálu letního kina vzniká možnost pro vytvoření „centra“ volného času a kulturních aktivit pro veřejnost,	• nedostupnost kulturního vyžití z důvodů: struktura obyvatelstva (sociálně slabé skupiny), vysoká nezaměstnanost, nízký ekonomický status, • úbytek počtu obyvatel: stěhování za prací, studium, apod., • nedocenění významu kulturního bohatství, • malý zájem obyvatelstva o kulturní dění ve městě, • účinná propagace kulturních akcí = vysoká finanční nákladnost.

IV. NÁVRHOVÁ ČÁST

1. VIZE A CÍLE ROZVOJE KULTURY MĚSTA

Stanovení vize a cílů rozvoje kultury

Níže uvedené vize a cíle jsou koncipovány tak, aby postihly celou oblast kulturních činností – od budování či údržby celého systému, po bohatou a pestrou nabídku kulturní programů pro všechny věkové kategorie, až po úkoly v oblasti uchování kulturního dědictví včetně péče o kulturní památky. Stanovené cíle jsou rozpracovány pro období let 2014 – 2020.

Vize: Město Orlová bude v oblasti kultury městem:

1. **nabízejícím bohatou a pestrou nabídku kvalitních kulturních akcí pro všechny občany i návštěvníky;**
2. **s aktivní účastí obyvatel na kulturním životě;**
3. **podporujícím kulturní tradice;**
4. **zaměřeným na ochranu památek a péčí o kulturní dědictví;**
5. **s propracovanou komunikační a propagační strategií o kulturním dění;**
6. **zabezpečujícím rozvoj kultury;**
7. **zabezpečujícím finanční podporu subjektů a činnosti v oblasti kultury ze svého rozpočtu.**

Východiska

- Kultura je důležitým faktorem života občanské společnosti, který podstatnou měrou pomáhá její integraci a rozvoji, jako celku. Přispívá k rozvoji intelektuální, emocionální a morální úrovně každého občana a plní v tomto smyslu výchovně-vzdělávací funkci.

- Chceme, aby všichni lidé ve městě, kterým záleží na kulturním životě v Orlové, spojili své síly a prostředky, aby naše kulturní nabídka byla bohatá a kvalitní, aby se každý v Orlové mohl kulturně vyžít podle svých představ. Tato strategie kultury je prvním krokem na cestě k vytčenému cíli.

Strategické cíle pro období let 2014 - 2020

Cíl 1	**Podpora rozvoje kulturních institucí -** technický stav budov
Cíl 2	**Financování kultury - zdroje**
Cíl 3	**Kulturní image města**
Cíl 4	**Propagace kulturních aktivit**
Cíl 5	**Podpora lokálních kulturních tradic**
Cíl 6	**Podpora aktivní účasti obyvatel na kulturním životě**

Opatření pro realizaci cílů

Cíl 1		**Podpora rozvoje kulturních institucí -** technický stav budov
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Zabezpečovat řádné opravy a udržování technického stavu budov kulturních institucí v návaznosti na možnosti městského rozpočtu.
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2017*	1.2.1.	Provádět postupnou modernizaci kulturních institucí a jejich technologií.
	1.2.2.	Posoudit reálné možnosti dalšího využití objektu kina Vesmír, po ukončení audiovizuální produkce soukromým subjektem (nájemní smlouva na provozování kina Vesmír je uzavřena na dobu neurčitou, s účinnosti ode dne 2. 9. 2011).
	1.2.3.	Hledat možnosti dotačních titulů pro realizaci navržených opatření v oblasti rozvoje kulturních institucí.
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	Dokončit rekonstrukci areálu letního kina.

Cíl 2		**Financování kultury - zdroje**
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Průběžně až do roku 2020 navyšovat procento na oblast kultury na 8 % z celkového rozpočtu města.
	1.1.2.	Zabezpečovat odpovídající financování, provoz a činnosti kulturních organizací zřízených městem.
	1.1.3.	Zachování variabilních fondů - finanční podpora kulturních a zájmových akcí pořádaných občanskými sdruženími a jinými neziskovými organizacemi.
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2017*	1.2.1.	Podporovat aktivity škol při realizaci kulturních akcí (akademií, pěveckých, divadelních přehlídek atd.), při realizací v rámci spolupráce s partnerskými městy, školami, neziskovými organizacemi.
	1.2.2.	Navázat spolupráci s podnikatelskými subjekty při financování kulturních projektů.
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	Pravidelně provádět monitoring výzev dotačních programů pro kulturní činnost a informovat jednotlivé vybrané neziskové organizace. Využívat dotačních titulů k dofinancování kulturních činností a aktivit.

Cíl 3		**Kulturní image města**
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Zvýšit povědomí občanů o historii města formou pořádání přednášek, výstav, besed.
	1.1.2.	Pokračovat v psaní kronik města včetně převodu do digitální podoby.
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2017*	1.2.1.	Rozšířit stávající nabídku kulturních akcí. Vyhodnotit a zrealizovat vhodné náměty nových kulturních akcí.
	1.2.2.	Pravidelně oceňovat nejlepší osobnosti a organizace působící v oblasti kultury a zájmové činnosti.
	1.2.3.	Pokračovat v rozvoji spolupráce s partnerskými městy, včetně společných projektů.
	1.2.4.	Podporovat subjekty, které úspěšně reprezentují město Orlová v republikových a mezinárodních soutěžích.
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	Usilovat o vytvoření strukturované a pestré nabídky kvalitních kulturních akcí pro všechny věkové kategorie.

Cíl 4		**Propagace a prezentace kulturních aktivit**
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Zlepšit propagaci kulturních akcí a výsledků kulturních aktivit prostřednictvím moderních prostředků šíření informací, včetně prezentace výsledků profesionálních i neprofesionálních kulturních aktivit.
	1.1.2.	Podporovat vytváření podmínek pro prezentaci a propagaci kultury města v našich partnerských městech a moravskoslezském regionu.
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2017*	1.2.1.	Vyčlenit další vhodná výlepová místa sloužící k propagaci akcí.
	1.2.2.	Spolupráce kulturních institucí a dalších organizací působících v oblasti kultury na propagaci a prezentaci svých akcí ve spolupráci s MIC.
	1.2.3.	Zajistit prezentaci o kulturním dění ve městě na informačním portálu města (webové stránky, TV atd.).
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	Usilovat o zvýšení propagace akcí pořadateli, tj. občanskými sdruženími a neziskovými organizacemi.
	1.3.2.	Spolupracovat s médii (rozhlas, tisk, regionální TV atd.)

Cíl 5		**Podpora lokálních kulturních tradic**
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Podporovat kulturní činnosti, které přispívají k uchovávání a prezentaci tradiční lidové kultury, k oživování starých a vytváření nových tradic.
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2017*	1.2.1.	Podporovat rozvoj činnosti folklorních souborů působících na území města Orlové.
	1.2.2.	Podporovat činnosti národnostních menšin a jejich tradice. Zachovat konání celoměstské akce „Festival národnostních kultur“.
	1.2.3.	V rámci poznávání kultury v jiných zemích podporovat prezentaci kultury města v našich partnerských městech.
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	V rámci celoměstských akcí zařazovat prezentaci lidových tradic a řemesel.

Cíl 6		**Podpora aktivní účasti obyvatel na kulturním životě**
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Pokračovat v realizaci dalších ročníků celoměstských akcí (Den města Orlové, Orlovský jarmark, Výstava spolkové a klubové činnost atd…)
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2017*	1.2.1.	Podporovat činnosti zájmových organizací, spolků a klubů města Orlová ve prospěch kulturně-společenského života ve městě a vytvoření širokého spektra možností pro využití volného času jeho obyvatelstva.
	1.2.2.	Připravit náměty nových kulturních akcí ve spolupráci s vybranými kulturními institucemi.
	1.2.3.	Prohloubit spolupráci s institucemi zřizovanými krajem – Základní umělecká škola, Muzeum Těšínska.
	1.2.4.	Aktivně zapojit školy do kulturního života města Orlové (pořádání soutěží, přehlídek – recitace, zpěv atd.).
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	Zvýšit atraktivnost kulturní nabídky pro školní mládež, např. přizpůsobením nabídky jejich aktuálním zájmům.
	1.3.2.	Zapojovat návštěvníky celoměstských akcí do programu těchto akcí.

2. PŘEDPOKLÁDANÉ ZMĚNY DOSAŽENÉ PO REALIZACI CÍLŮ

- Zlepšení materiálních podmínek a činnosti všech kulturních zařízení města působících v oblasti kultury.
- Navýšení počtu návštěvníků kulturních akcí a filmové projekce. Zvýšení nabídky a zlepšení kvality příležitostí k diváckému a posluchačskému vyžití v oblasti kultury. *Zvýšení zájmu, zlepšení nabídky odpovídající požadavkům současné cílové skupiny.*
- Efektivní koordinace činností a spolupráce mezi jednotlivými subjekty působícími v oblasti kultury. *Ustanovení jednoho koordinátora (garanta pro celé město). Aby se neopakovaly situace, kdy všichni dělají stejnou věc.*
- Zajištění podmínek pro možnost zvýšení počtu subjektů pravidelně realizující zájmové aktivity v oblasti kultury, a tím dosažení pestřejší nabídky kulturního vyžití.
- Dosažení vyššího počtu spokojených občanů města s kulturním vyžitím. Obohacení kulturního života občanů.

V.ZÁVĚR

Současný stav společenského a kulturního života v Orlové je velmi rozmanitý. Kromě tradičních složek kultury, jako jsou divadla, koncerty, festivaly, výstavy, na nichž se značnou měrou ve městě podíleli zvláště profesionální organizace Dům kultury města Orlové, Dům dětí a mládeže Orlová, Městská knihovna Orlová a Základní umělecká škola J.R.Míši, probíhají na území města tradiční akce (Den města, Orlovský jarmark, výstava spolkové a klubové činnosti atd.), které město Orlovou nejen kulturně- společensky obohatily, ale i zviditelnily v rámci okresu, republiky i v mezinárodním pojetí.

Významnou roli hrají také občanská sdružení zaměřená na oblast kultury a zájmové činnosti, zvláště pak ty, které zde působí dlouhodobě a tradičně.

Velmi důležitou podmínkou úspěchu kulturních aktivit je bezesporu efektivní propagace a komunikace s cílovým uživatelem. Rovněž také úzká spolupráce profesionálních kulturních institucí a všech organizací působících nejen v oblasti kultury a zájmové činnosti při programové spolupráci a výměně informací. Tato spolupráce výrazně přispěje ke zkvalitnění kulturní nabídky a bude tak možné citlivěji reagovat na konkrétní potřeby našeho obyvatelstva, zájmových skupin či jednotlivců. Pravidelně bude prováděno dotazníkové šetření, jehož hlavním cílem bylo znát názor našich spoluobčanů na kulturu v našem městě a podněty budou zapracovány do plánu akcí na příští období.

Celkově je možno shrnout poznatky kulturního života v Orlové do těchto ukazatelů: celková nabídka kulturního vyžití ve městě (i přes mnohé připomínky) není malá, avšak kulturní akce navštěvuje pouze úzký okruh občanů (kulturní jádro). Tento stav je způsoben sociální strukturou obyvatelstva a částečně nezájmem o kulturní dění. Přesto je prioritou udržet a hlavně zvýšit kulturní úroveň a získat tak co největší počet příznivců a spokojených občanů.

VI.Seznam použitých zkratek

DKMO	Dům kultury města Orlové, příspěvková organizace
MěK	Městská knihovna Orlová, příspěvková organizace
DDM	Dům dětí a mládeže, příspěvková orgnizace
ZUŠ	Základní umělecká škola J.R.Míši
PZKO	Polský kulturně-osvětový svaz
ZŠ	Základní školy
EU	Evropská unie
MIC	Městské informační centrum

Příloha č. 1:

Koncepce rozvoje kultury
Dům kultury města Orlové, příspěvková organizace

1. Obecné posouzení charakteristiky organizace

1.1. *Profil organizace*

Dům kultury města Orlové je příspěvkovou organizací města od 3.1.1997. V roce 2001 byla DKMO svěřena do správy budova Domu kultury, která slouží ke svému účelu již od r. 1971. V prostorách Domu kultury se nachází *multifunkční sál* (divadelní sál a digitální kino) s kapacitou 369 míst. Tento sál procházel postupně od r. 2009 rekonstrukcí – nová elektroinstalace, osvětlovací technika a ozvučení, nová vzduchotechnika a výměna sedaček a nakonec digitalizace sálu (projektor s rozlišením 2k podporující 3D technologii). V prvním patře budovy se nachází *estrádní sál* s kapacitou 300 míst a *restaurace*. Součástí vybavení estrádního sálu je nové mobilní ozvučení, které bylo pořízeno v rámci projektu EU, operační program přeshraniční spolupráce Česká republika – Polská republika. *Velká a malá výstavní síň* slouží k prezentaci profesionálních i amatérských umělců (fotografů, výtvarníků aj.) a k pořádání rozmanitých tematických výstav (Vánoční výstava, Velikonoční výstava, Panenky Barbie, Merkur apod.). K dispozici je také *malý sál* s kapacitou 50 míst a dvě *klubovny* s kapacitou 20 míst k pořádání kurzů, kroužků, besed, spolkové a zájmové činnosti a schůzí. V zázemí DKMO p.o. je pro účinkující k dispozici 6 *šaten*. Součástí budovy je také část „C“, ve které se nachází Music club – Kavárna a bowlingové centrum Koulovna. Tato část je pronajata soukromému subjektu.

Celá budova procházela od roku 2009 postupně revitalizací. Vnitřní vybavení kromě multifunkčního sálu je však stále většinou původní z roku 1971. Nutná je oprava a rekonstrukce toalet ve vestibulu a v prvním patře budovy, celé vstupní haly, malého sálu, kluboven. Nezbytná bude také oprava šaten a tím vybudování adekvátního, moderního zázemí pro účinkující (sociální zařízení).

Od roku 2012 DKMO p.o. na základě smlouvy o výpůjčce provozuje areál letního kina, který slouží občanům Orlové a okolí od roku 1966 a nachází se nedaleko centra města. V roce 2013 byla

zahájena rekonstrukce tohoto areálu. Cílem rekonstrukce je zlepšit podmínky pro pořádání kulturních a sportovních akcí pro obyvatele města Orlové.

1.2. Personální podmínky

Činnost DKMO zajišťuje 20 zaměstnanců (19,5 přepočtený stav). Hlavní činnost zajišťuje 15 zaměstnanců (14,5 přepočtený stav). Jeden zaměstnanec má magisterské vzdělání v oboru umění, jeden zaměstnanec má magisterské vzdělání v oboru informační a systémový management a environmentální management. Osm zaměstnanců má středoškolské vzdělání s maturitou, čtyři zaměstnanci jsou vyučení a jeden má základní vzdělání. Doplňkovou činnost zajišťuje pět zaměstnanců, tři mají středoškolské vzdělání s maturitou a dva zaměstnanci jsou vyučeno. Všichni jsou zařazeni podle katalogu prací a odměňováni podle Nařízení vlády 130/2009 Sb.. S lektory, hasiči, uvaděčkami, šatnářkami, správcem IT atd. je se psána dohoda o provedení práce.

1.3. Návštěvnost

Návštěvnost akcí pořádaných Domem kultury v Orlové

Rozpis akcí	2012			2013		
	počet akcí	počet diváků	Průměr návštěvnosti	počet akcí	počet diváků	Průměr návštěvnosti
PRO MLÁDEŽ						
Divadelní představení	15	2902	193	14	4124	295
Ostatní zábavné pořady	4	677	169	4	3421	855
PRO DOSPĚLÉ						
Divadelní představení	5	847	169	3	553	184
Estrádní a zábavné pořady	12	4442	370	7	1467	210
Promítání Kino O	-	-	-	31	937	30
Koncerty	2	427	214	1	429	429
Taneční zábavy a plesy	4	709	177	3	377	126
Akce celoměstské	5	9297	1859	11	11333*	1030
Výstavy celkem	12	-	-	13 (2x sledované)	1215	608
VE SPOLUPRÁCI						
mládež + dospělí	8**	1215	203	12**	1683	140

* počet diváků byl u většiny akcí stanoven odhadem
** akce ve spolupráci - sledované

2. Cíl organizace

Personální rozvoj	1. Kvalitní, profesionální personál
Ekonomická oblast – zdroje financování	2. Optimalizace provozních nákladů, zdroje financování 3. Technický stav budovy a letního kina, materiálové vybavení
Oblast řízení	4. Dramaturgický plán a činnost DK¨
Spolupráce s organizacemi	5. Vzájemná spolupráce s organizacemi a úřady v Orlové a okolí
Marketing	6. Propagace činnosti

2. Opatření pro realizaci

Cíl 1		**Kvalitní, profesionální personál**
1.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	1.1.1.	Vytvoření příjemného, vstřícného, kulturního prostředí s odborným personálem.
	1.1.2.	Spravedlivý systém hodnocení a odměňování zaměstnanců.
1.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2016*	1.2.1.	Posílení ekonomického oddělení jedním zaměstnancem.
	1.2.2.	Vytvoření příjemného pracovního prostředí pro zaměstnance.
1.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	1.3.1.	Pravidelná školení zaměstnanců v oblasti kultury, propagace, marketingu, ekonomiky i provozu.
Cíl 2		**Optimalizace provozních nákladů**
2.1. Dlouhodobá opatření *T:31.12.2020*	2.1.1.	Snaha o navýšení příspěvků města na pořádání kulturních akcí.
	2.1.2.	Získávání sponzorů.
	2.1.3.	Získávání dalších finančních zdrojů z dotačních programů.
2.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2016*	2.2.1.	Vyhledávání vhodných dotačních titulů a zdrojů financování.
	2.2.2.	Získání větších prostředků na reklamu a propagaci
2.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	2.3.1.	Příprava, zpracování a zaslání projektových žádostí do vybraných vyhlášených grantových programů.

Cíl 3		**Technický stav budovy DK a letního kina a materiálové vybavení**
3.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	3.1.1.	Postupná rekonstrukce interiéru budovy (WC, šatny).
	3.1.2.	Řešení nedostatku parkovacích míst u DK.
	3.1.3.	Řešení bezbariérového vstupu – dveří do DK.
3.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2016*	3.2.1.	Výměna nebo oprava opotřebovaného zařízení všech místností včetně kanceláří.
	3.2.2.	Další fáze rekonstrukce letního kina.
	3.2.3.	Zavedení elektronického prodeje vstupenek.
3.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	3.3.1.	Řešení obnovy nouzového osvětlení.
	3.3.2.	Rekonstrukce malého sálu, včetně instalace zrcadel a žaluzií.
Cíl 4		**Dramaturgický plán a činnost**
4.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	4.1.1.	Vypracování dlouhodobého programového plánu.
4.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2016*	4.2.1.	Znovuzavedení předplatného na divadelní představení.
	4.2.2.	Rozšiřování programové nabídky o akce pro seniory, pro celou rodinu, podchycení alternativního kulturního života mladé generace.
	4.2.3.	Posilování a zatraktivňování významných kulturních akcí ve městě.
	4.2.4.	Vytvoření podmínek pro další využití malého sálu.
	4.2.5.	Modernizace pokladního systému a internetové komunikace.
4.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	4.3.1.	Vytvořit koncepci kulturních pořadů pro školy i pro dospělé.
	4.3.2.	Tvořit kvalitní programový plán kina „O“.
	4.3.3.	Připravit a realizovat tradiční akce celoměstského charakteru na rok 2014 (Den města Orlové, Orlovský jarmark, Festival národnostních kultur, Rocktherapy, Advent apod.). Pokusit se zatraktivnit program těchto akcí s cílem získat co nejvíce nových i stávajících návštěvníků (doprovodné akce pro děti, autogramiády a setkávání se známými osobnostmi).
	4.3.4.	Odstranit komerční pronájmy týkajících se prezentačních akcí a najít za ně finanční náhradu.
	4.3.5.	Rozšířit nabídku kurzů a další zájmové činnosti.

Cíl 5		**Vzájemná spolupráce s organizacemi a úřady v Orlové a okolí**
5.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	5.1.1.	Prohlubování spolupráce škol a jiných organizací.
	5.1.2.	Nabídka využívání prostor a majetku jiným organizacím.
5.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2016*	5.2.1.	Propojení a spolupráce s MIC na vydávání kulturního přehledu.
	5.2.2.	Oslovit s nabídkou spolupráce místní amatérskou sféru.
	5.2.3.	Prohlubování vzájemné spolupráce v kultuře a práce na společných projektech s partnerskými městy v Polsku, Švýcarsku a Chorvatsku.
5.3. Krátkodobá opatření¨ *T: 31.12.2014*	5.3.1.	Správná koordinace kulturních a společenských aktivit.
Cíl 6		**Propagace činnosti**
6.1. Dlouhodobá opatření *T: 31.12.2020*	6.1.1.	Řešení nedostatku možností propagace.
	6.1.2.	Zvyšování povědomí občanů o kulturním dění ve městě, motivování k účasti na kulturních akcích.
6.2. Střednědobá opatření *T: 31.12.2016*	6.2.1.	Zviditelnění Kina“O“ na budově DK.
	6.2.2.	Zajistit co největší informovanost o akcích – nové výlepové plochy, panely na atraktivních místech.
	6.2.3.	Vyřešit otázku výlepových ploch ve městě.
	6.2.4.	Tvorba propagačních materiálů střednědobého charakteru s informacemi o činnosti DK a možnostech pronájmů.
6.3. Krátkodobá opatření *T: 31.12.2014*	6.3.1.	Tvorba krátkodobých propagačních materiálů s informacemi o akcích.
	6.3.2.	Využívání informačních kanálů, spolupráce s médii.
	6.3.3.	Rozšiřování databáze potencionálních návštěvníků.

4. Závěr

Koncepce rozvoje kultury, bude průběžně aktualizována a postupně rozpracována do realizačních plánů úkolů a programů, jejichž splnění povede k naplnění cíle a vize koncepce, která by měla být pro své systematické směřování ke kvalitě přitažlivá jak pro současné i budoucí návštěvníky DKMO, p.o., tak pro své zaměstnance.

V Orlové dne: 3.3.2014

DKMO
Dům kultury města Orlové
příspěvková organizace

Příloha č. 2

Koncepce 2014 – 2021

Městská knihovna Orlová, příspěvková organizace

Masarykova třída 1324, Orlová Lutyně

Zpracovala: Iva Sušková

03. 03. 2014

Profil organizace

Městská knihovna Orlová existuje od roku 1921 a od 1. 1. 2010 je samostatnou příspěvkovou organizací.
Jejím základním posláním je shromažďovat, zpracovávat a zpřístupňovat knihovní fond. Plní také funkci vzdělávací, výchovnou, relaxační a sociální. Zajišťuje rovný přístup k informacím pro všechny. Svou kulturně výchovnou činností vytváří důstojnou alternativu pro občany města Orlová v oblasti kultury. Napomáhá k plnohodnotnému a smysluplnému využívání volného času dětí, mládeže i dospělých. Dalším důležitým posláním je utváření a upevňování návyku čtení u dětí od raného věku. Má nezastupitelnou roli v utváření literární a kulturní gramotnosti.

Při své činnosti se knihovna řídí zákonem č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihoven a informačních služeb (knihovní zákon) a Knihovním řádem.

Všechna oddělení knihovny, včetně městského informačního centra, které knihovna provozuje, se nacházejí v jedné budově na Masarykově třídě 1324 v Orlové Lutyni. V penziónu Vesna je zřízeno půjčovní místo pro jeho obyvatele (půjčuje se jednu hodinu týdně) a knihy jsou donášeny obyvatelům Domu seniorů Pohoda.
Knihovna je umístěna v nové bezbariérové budově (otevřena byla 1. 9. 2005). V přízemí se nachází oddělení pro děti a mládež a Městské informační centrum (MIC). V prvním podlaží je oddělení pro dospělé čtenáře a kancelář ředitele. Ve druhém nadzemním podlaží je vedle studovny přednáškový sál pro 50 návštěvníků a oddělení zabývající se zpracováním dokumentů.
Knihovna je vybavena 32 počítači připojenými na internet a dataprojektorem. K zajištění knihovního provozu slouží knihovnický software Clavius. Knihovna má vlastní webové stránky, na kterých informuje o své činnosti a zpřístupňuje zde on-line katalog svých knih.
Největším technickým problémem provozu je nedostatečná vzduchotechnika a klimatizace (v letních měsících je v budově více než 33 °C).

Organizace je kolektivním členem Svazu knihovníků a informačních pracovníků (SKIP) a Sdružení uživatelů knihovních systémů Lanius (SKAT). Záznamy knih jsou dodávány do souborného katalogu ČR Caslin a do souborného katalogu Sdružení uživatelů knihovních systémů LANius SKAT.

Personální podmínky

Činnost knihovny zajištuje 15 zaměstnanců (14,5 úvazků – 12,5 knihovníci, ředitelka a uklízečka). Tři zaměstnanci mají bakalářské vzdělání (z toho jeden knihovnické), jedenáct zaměstnanců má středoškolské vzdělání s maturitou (z toho šest knihovnické) a jedna zaměstnankyně je vyučena. Všichni jsou zařazeni podle katalogu prací a odměňování podle Nařízení vlády 130/2009 Sb.

Účetnictví a zpracování mezd je zajišťováno smluvně. Se správcem IT a údržbářem je sepsána dohoda o provedení práce

Statistické údaje

	rok 2012	**rok 2013**
počet výpůjček	187 287	189 448
počet čtenářů z toho dětí do 15 let	3 657 840	4 031 938
počet návštěvníků z toho uživatelů MIC	172 682 23 341	161 368 24 061
počet kulturně výchovných akcí	297	308
počet návštěvníků akcí	5 481	6 963
částka na nákup knihovního fondu na obyvatele	13,00 Kč	16,62 Kč

Cíle:

Personální rozvoj	1. Spokojení zaměstnanci pro poskytování kvalitních služeb
Ekonomická oblast – zdroje financování	2. Optimální úroveň provozních nákladů 3. Vyhovující technický stav budovy knihovny a zajištění materiálového vybavení
Oblast řízení	4. Vznik komunitního centra 5. Plnění standardů veřejných knihovnických a informačních služeb (VKIS).
Spolupráce s organizacemi	6. Vzájemná spolupráce s organizacemi a úřady na území Orlové i okolí
Marketing	7. Zviditelnění a propagace činnosti knihovny

Opatření pro realizaci:

Cíl 1.		**Spokojení zaměstnanci pro poskytování kvalitních služeb**
1.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	1.1.1	Přátelské pracovní prostředí, odborný a vstřícný personál
	1.1.2	Spravedlivý systém hodnocení a odměňování zaměstnanců
1.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	1.2.1	Upravit organizační schéma organizace pro optimalizaci činností jednotlivých pracovišť a pracovní hodnocení zaměstnanců
	1.2.2	Zavedení systému profesního rozvoje zaměstnanců při dodržování Standardů VKIS pro vzdělávání (veřejných knihovnických a informačních služeb)
1.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	1.3.1	Odborné proškolování zaměstnanců z nabídek veřejných kurzů, regionálních funkcí, odborných seminářů konaných knihovnickými institucemi (Národní knihovna, Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě aj.), e-learningu apod.
	1.3.2	Minimálně 1 x ročně hodnotit zaměstnance formou pohovoru
	1.3.3	Zajistit zaškolení nového pracovníka zodpovědného za PO a BOZP a zajistit předání dokumentace PO a BOZP
Cíl 2.		**Optimální úroveň provozních nákladů**
2.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	2.1.1	Vytvoření stabilního vícezdrojového financování činnosti knihovny
	2.1.2	Zavedení elektronické evidence (docházka, archiv dokumentů apod.
	2.1.3	Změna osvětlení místností na úspornější variantu
2.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	2.2.1	Získání sponzorů
	2.2.2	Získávání zdrojů z dotačních programů
2.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	2.3.1	Navýšení příspěvku města na nákup knihovního fondu
	2.3.2	Využívání grantů a dotací ze státního i soukromého sektoru – podání žádostí o dotaci

Cíl 3.		**Vyhovující technický stav knihovny a materiálového vybavení**
3.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	3.1.1.	Klimatizace celé budovy a řešení nedostatečné vzduchotechniky
	3.1.2	Vznik pobočky knihovny na V. etapě
3.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	3.2.1	Řešení zastínění oken
	3.2.2	Oprava a výměna opotřebovaného zařízení
	3.2.3	Otvírání dveří do prostor pro personál prostřednictvím čipů
3.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	3.3.1	Postupná výměna zastaralé a neopravitelné výpočetní techniky, aktualizace a nákup nových počítačových programů
	3.3.2	Údržba venkovních zdí a oken
	3.3.3	Vyčištění podlah a podlahových krytin
	3.3.4	Archivace spisů
Cíl 4.		**Vznik komunitního centra**
4.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	4.1.1	Zajistit podmínky pro vybudování místa pro setkávání, kulturně-společenské vyžití, vzdělávací akce a smysluplné využívání volného času všech uživatelů knihovny
	4.1.2	Vznik literární kavárny
4.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	4.2.1	Rozvoj klubové činnosti
	4.2.1	Příprava cyklů přednášek a kurzů
	4.2.3	Získávání dobrovolníků pro činnost knihovny
4.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	4.3.1	Shromažďovat a propagovat akce pořádané organizacemi, kluby a spolky na území města
	4.3.2	Pořádání vzdělávacích kurzů v rámci knihovny
	4.3.3	Pořádání akcí pro děti i dospělé
Cíl 5.		**Plnění standardů veřejných knihovnických a informačních služeb (VKIS).**
5.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	5.1.1	Zavádět nové služby a nové metody práce s uživatelem
	5.1.2	Instalace samoobslužného výpůjčního systému
	5.1.3	Zlepšit obnovu knihovního fondu
5.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	5.2.1	Provádět ankety spokojenosti uživatelů s poskytovanými službami – min. 1x za 5 let
	5.2.2	Zapojení do projektu Benchmarking knihoven
	5.2.3	Pořízení a instalace Biblioboxu před budovou knihovny

5.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	5.3.1	Nákup deskových her
	5.3.2	Rozšíření nabídky Tematických kufříků
Cíl 6.		**Vzájemná spolupráce s organizacemi a úřady na území Orlové i mimo ní**
6.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	6.1.1	Společné využívání prostor a majetku ve vlastnictví jednotlivých organizací zřízených jedním zřizovatelem
6.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	6.2.1	Vytváření společných projektů, spoluorganizování kulturně-společenských a vzdělávacích akcí
	6.2.2	Nabídka přednáškového sálu jiným subjektům pro pořádání kulturních a vzdělávacích akcí
	6.2.3	Spolupráce s knihovnou družebního města Czechowice-Dziedzice
6.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	6.3.1	Připravit nabídku cyklu akcí pro seniory a školní děti
	6.3.2	Při zajištění akcí knihovny spolupracovat se školami, kulturními zřízeními atd.
	6.3.3	Připravit seminář pro pracovníky oddělení pro dospělé ve spolupráci s Moravskoslezskou vědeckou knihovnou
Cíl 7.		**Zviditelnění a propagace činnosti knihovny**
7.1 dlouhodobá opatření, T: 31. 12. 2021	7.1.1	Pozitivní vnímání veřejnosti o potřebnosti existence knihovny
7.2 střednědobá opatření, T: 31. 12. 2017	7.2.1	Nové, uživatelsky vstřícné internetové stránky knihovny a Městského informačního centra
	7.2.2	Zajistit maximální informovat o akcích pro potencionální návštěvníky knihovny a návštěvníků města
7.3 krátkodobá opatření, T: 31. 12. 2014	7.3.1	Vytvářet propagační materiály propagující činnost knihovny
	7.3.2	Spolupracovat s médii (rozhlas, tisk, regionální TV atd.)

Vize do budoucnosti

Vytvořit komunitní knihovnu, kde v klimatizovaných místnostech vybavených pohodlným nábytkem, moderní výpočetní technikou a elektronikou s odborným a vstřícným personálem budou uživatelé získávat informace pro svou práci, studium i volný čas nebo se zde budou setkávat, vzdělávat a relaxovat.

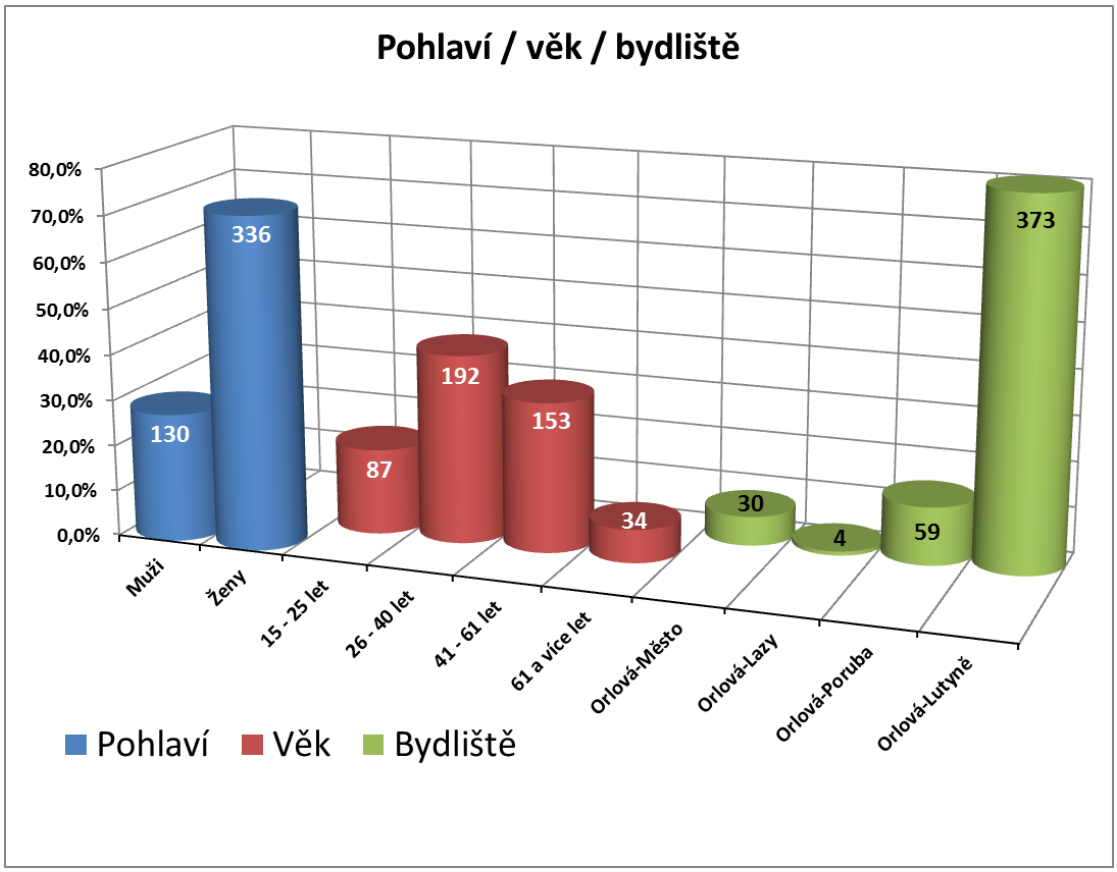
Příloha č. 3

Výsledky dotazníkového šetření – kultura ve městě Orlová

V rámci průzkumu o stavu kultury ve městě Orlová proběhlo v měsících duben až květen 2013 dotazníkové šetření, jehož hlavním cílem bylo znát názor našich spoluobčanů na kulturu v našem městě. Respondenti odpovídali dobrovolně a anonymně na 10 otázek.
Zpracování údajů provedl odbor školství, kultury a sportu.

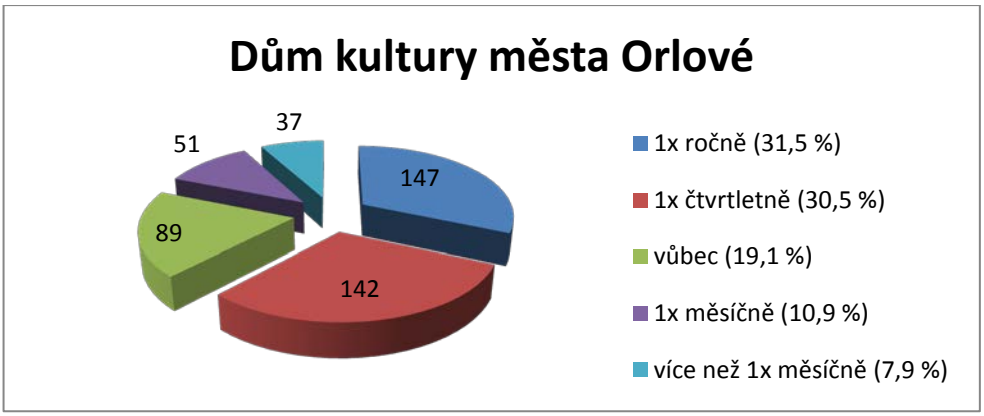
Dotazníkového šetření se zúčastnilo celkem 466 respondentů.

Otázkou č. 1 byla identifikace respondentů – pohlaví, věk a bydliště. Šetření se zúčastnilo 130 mužů a 336 žen. Nejpočetnější skupina byla ve věku od 26 – 40 let věku (192), nejméně pak věková kategorie od 63 a více let (34). Nejčastější bydliště respondentů byla část Orlová-Lutyně (373), nejméně častá pak Orlová-Lazy (4).

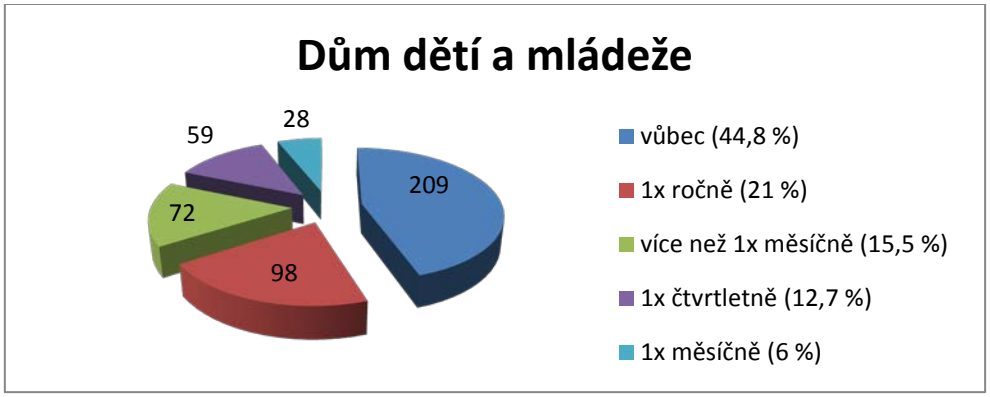


Na **otázku č. 2** - Která kulturní zařízení navštěvujete a jak často? - respondenti odpověděli následovně:

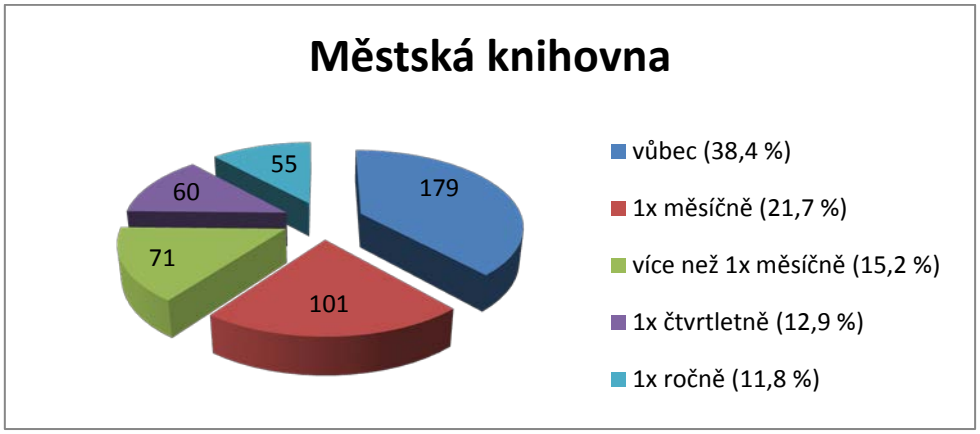
- **Dům kultury města Orlové** - nejčastější odpověď je: "1x ročně". Nejméně častá odpověď je: "více než 1x měsíčně".



- **Dům dětí a mládeže** - nejčastější odpověď je: "vůbec". Nejméně častá odpověď je: "1x měsíčně"

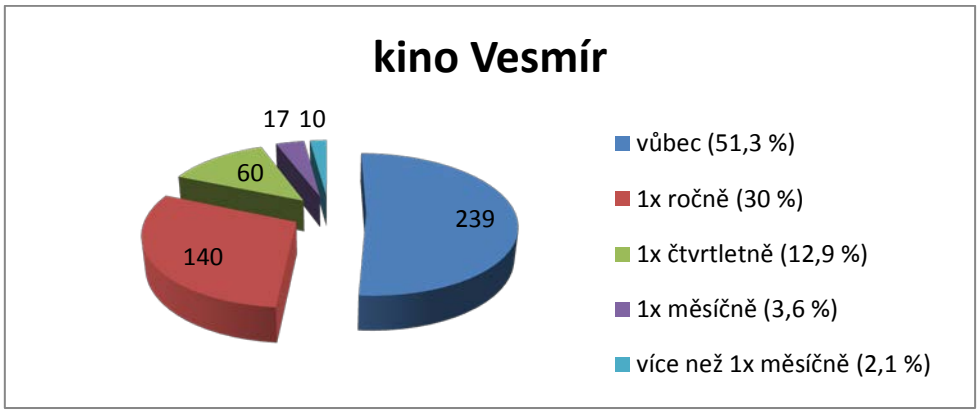


- **Městská knihovna** - nejčastější odpověď je: "vůbec". Nejméně častá odpověď je: "1x ročně".



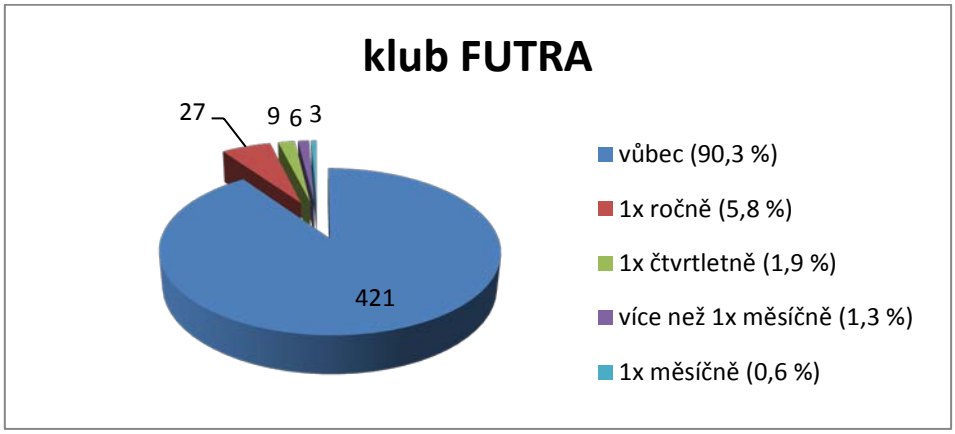
0

- **Kino Vesmír** - nejčastější odpověď je: "vůbec". Nejméně častá odpověď je: "více než 1x měsíčně".



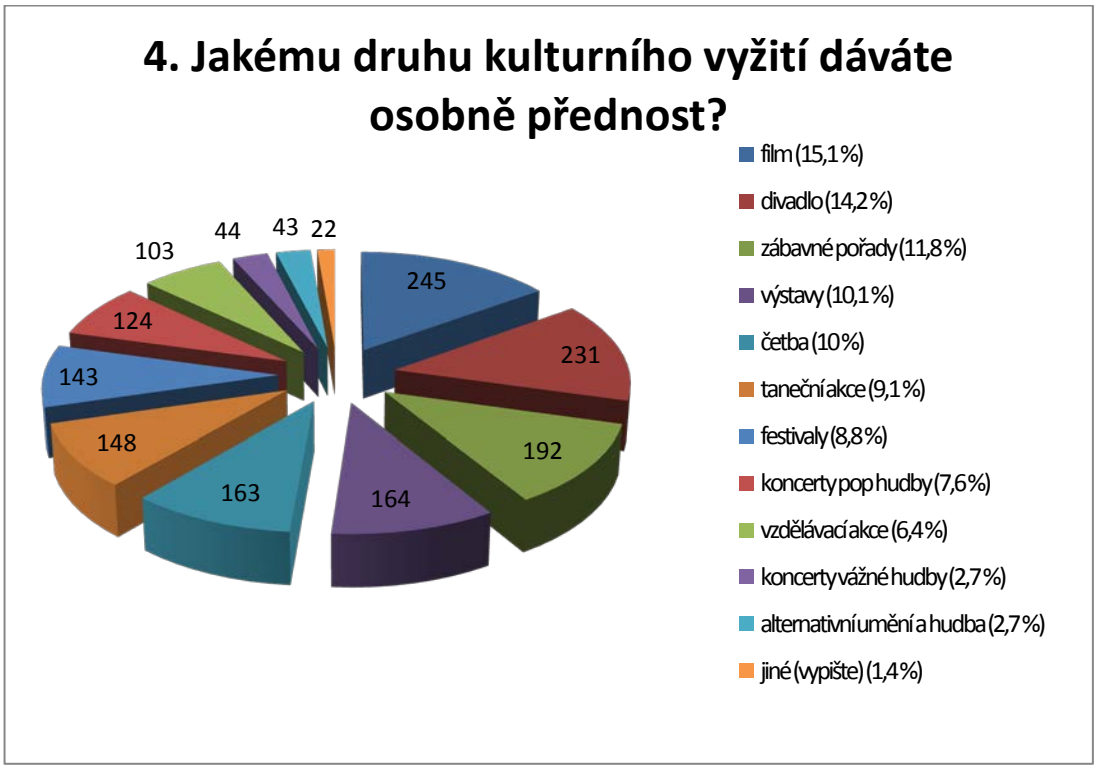
0

- **Klub FUTRA** - nejčastější odpověď je: "vůbec". Nejméně častá odpověď je: "1x měsíčně".



Otázka č. 3 se zabývala spokojeností s nabídkou kulturních akcí ve městě. Z celkového počtu respondentů bylo 238 spokojeno s nabídkou a 228 nespokojeno. Výsledek spokojenosti samozřejmě nelze zobecňovat na veškeré obyvatelstvo města, nýbrž jen na toho, kdo o dotazník projevil zájem.

Otázka č. 4 zjišťovala, jakému druhu kulturního vyžití dávají občané přednost. Na tuto otázku nebyl jednoznačný názor, nejvíce převažuje film, divadlo a zábavné pořady. V procentuálním vyjádření se jedná převážně o rozdíl jednoho procenta.

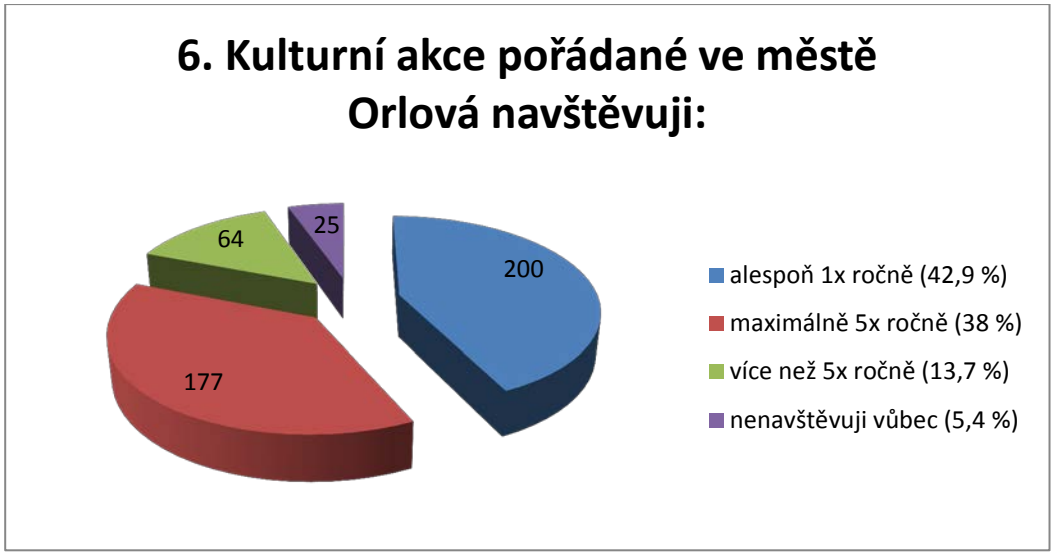


Na otevřenou **otázku č. 5** - Co v našem městě v oblasti kultury postrádáte? - odpovědělo 239 respondentů. Účastníci šetření měli možnost se podle vlastního uvážení vyjádřiti vlastními komentáři. Odpovědi byly v mnoha případech podobné. Nejčastějším názorem, co v našem městě chybí, bylo kvalitní kino, hudba – koncerty a divadelní představení. Dále se zde objevovaly názory, které přímo s kulturou nesouvisí, avšak občané je vnímají jako problém (soupis odpovědi je k dispozici na odboru školství, kultury a sportu).

5. Co v našem městě v oblasti kultury postrádáte?

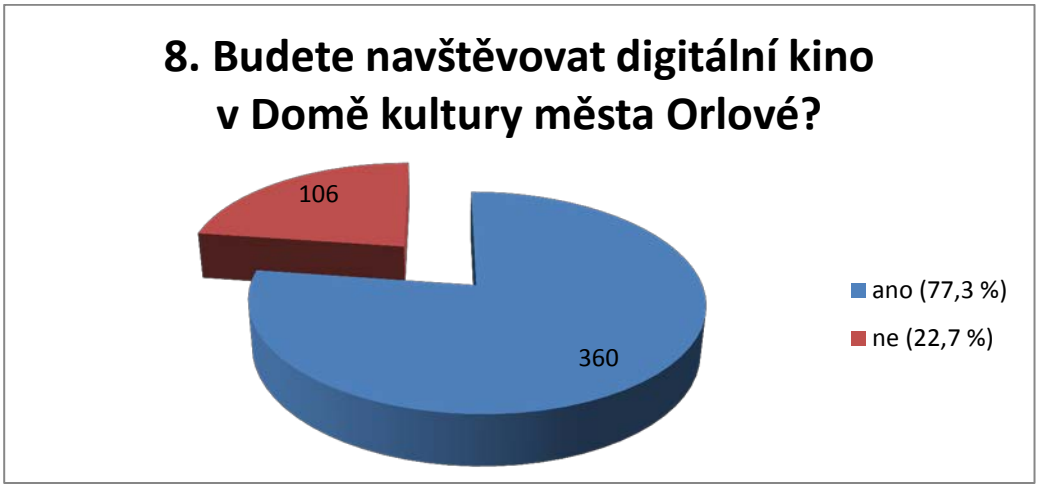
- kino
- hudba – koncerty
- divadlo
- letní koupaliště
- akce, představení pro děti
- rekonstrukce letního kina
- pěkný park
- hudební, filmové a knižní festivaly
- taneční zábavy, bály

Otázka č. 6 zkoumala četnost návštěvnosti kulturních akcí pořádaných ve městě Orlová. Na výběr měli respondenti čtyři možnosti. Nejvíce občanů navštěvuje akce 1 x ročně (200) a jen 25 občanů se akcí nezúčastňuje vůbec.



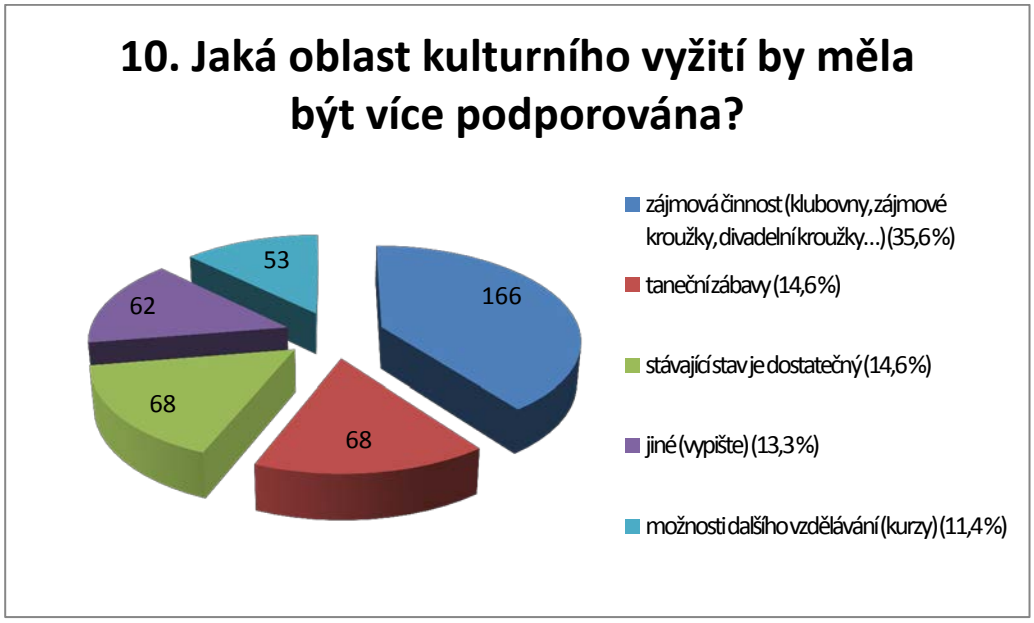
Otázka č. 7 o dojíždění občanů města za kulturními akcemi do jiných měst potvrdila předpoklady. 76 % respondentů vyjíždí za kulturou mimo město.

Otázka č. 8 byla koncipována tak, abychom zjistili zájem občanů o digitální kino, které bude nově zprovozněno v letošním roce v Domě kultury města Orlové. Více než ¾ respondentů odpovědělo, že digitální kino bude navštěvovat. Tento výsledek byl očekáván vzhledem k neutěšenému stavu kina Vesmír a skutečnosti, že již nyní dochází ke znemožnění přístupu diváků k novým filmům, které jsou distribuovány pouze na digitálním nosiči. Technické vybavení kina Vesmír neumožňuje digitální projekci. Rozšíření multifunkčního sálu Domu kultury města Orlové umožní také větší nabídku alternativního obsahu (přímé přenosy opery, populární hudby, divadelních představení, sportovní přenosy, videoart, vzdělávací pořady, dokumenty).



Na **otázku č. 9** - Kolik finančních prostředků vynakládáte měsíčně za vstupenky na kulturní akce? - 217 občanů odpovědělo 100 – 300,- Kč, 149 občanů méně než 100,- Kč a 100 občanů více než 300 Kč. Výsledky nám ukazují na finanční možnosti našich občanů.

Závěrečná **otázka č. 10** zjišťovala, jaká oblast kulturního vyžití by měla být podle občanů více podporována. Více než 1/3 respondentů se shodla, že větší podpora by měla být věnována zájmové činnosti (soupis odpovědi je k dispozici na odboru školství, kultury a sportu).



Výsledek dotazníkového šetření nelze zobecňovat na veškeré obyvatelstvo města, nýbrž jen na ty občany, kteří projevili zájem vyjádřit svůj názor na kulturu ve městě Orlová. Jde většinou o jednotlivé, celkově však velmi rozmanité a inspirativní náměty a připomínky, které budou zohledněny při dalším směřování kultury v našem městě.

Příloha č. 4

Sdružení a organizace působící v oblasti kultury a zájmové činnosti na území města Orlová

Název organizace:	**Český červený kříž Orlová**		
Adresa:	M. Ryšky 817, Orlová-Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	00426458	**E-mail:**	cck.orlova@email.cz
Adresa internetových str.:	cck-orlova.blog.cz	**Tel.**	731190491
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Eva Svidrová, předsedkyně		
Základní popis činnosti organizace:	Český červený kříž propaguje dárcovství krve, zajišťuje výuku předlékařské 1. pomoci a zdravotnický dozor na společenských akcích.		

Název organizace:	**Český svaz bojovníků za svobodu Orlová-Lutyně, ZO**		
Adresa:	ul. 1. Máje čp. 246, 735 31 Bohumín - Skřečoň		
IČ:	442755	**E-mail:**	-
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	596033562
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Uršula Krzywoňová, předsedkyně		
Základní popis činnosti organizace:	Předmětem činnosti Českého svazu bojovníků za svobodu je sdružování účastníků národního boje za svobodu, státní samostatnost a demokracii, přispívání k rozvoji České republiky v duchu demokratických a humanitních tradic.		

Název organizace:	**Český svaz chovatelů**		
Adresa:	Těšínská 574, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	48004332	**E-mail:**	siketova@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.chovateleorlova.webnode.cz	**Tel:**	736107724
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Pavel Plachetka, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Český svaz chovatelů vytváří podmínky pro rozvoj odborné chovatelské činnosti, organizování ochrany zvířat, podíleni se na záchraně a udržení genofondu druhů a plemen zvířat.		

Název organizace:	**Český kynologický svaz, ZO 028**		
Adresa:	Ostravská 224, Orlová – Město, PSČ 735 11		
IČ:	63024969	**E-mail:**	radovesnicky@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.zkoorlova.estranky.cz	**Tel:**	602119907
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Jiří Radovesnický, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Kynologický svaz zabezpečuje kynologické činnosti, sportovní výcvik a chov psů.		

Název organizace:	**Českomoravský svaz chovatelů poštovních holubů, ZO Orlová - Město**		
Adresa:	U Haldy 479, Orlová-Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	71225561	**E-mail:**	drahomira.nedojedla@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	775983714
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Antonín Nedojedlý, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Český svaz chovatelů poštovních holubů vytváří podmínky potřebné k zajišťování odbornosti chovatelů poštovních holubů a související se závodní a sportovní činnosti.		

Název organizace:	**Český svaz žen Orlová**		
Adresa:	Školní 866, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	0044281	**E-mail:**	terezaplockova@email.cz
Adresa internetových str.:	www.zeny.tym.cz	**Tel:**	604571685
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Terezie Plocková, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Nevládní ženská organizace, která pracuje na principu moderní a efektivní organizace. Působí převážně na dobrovolné bázi ve prospěch a v zájmu žen a jejich práv.		

Název organizace:	**Český rybářský svaz místní organizace**		
Adresa:	P.O.BOX 43, 735 14 Orlová - Lutyně		
IČ:	18050379	**E-mail:**	rybari.orlova@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.rybsvazorlova.czweb.org	**Tel.**	608854240
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Josef Nulíček, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Český rybářský svaz vykonává rybářské právo ve smyslu zákona o rybářství, chránit přírodu, čistotu vody a životní prostředí, rozvíjet a popularizovat rybářský sport.		

Název organizace:	**Český zahrádkářský svaz ZO osada č. 1**		
Adresa:	Vnitřní 732, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	70989885	**E-mail:**	vaclav.kafka@upcmail.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	596511689
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Doc. Ing. Václav Kafka, CSc., předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Český zahrádkářský svaz podporuje a rozvíjí odbornou zahrádkářskou činnost, vytváří podmínky pro rozvoj zahrádkářské činnosti (mezi jinými pořádá a organizuje přednášky, školení, výstavy, soutěže, zájezdy, exkurze).		

Název organizace:	**Český svaz včelařů, ZO Orlová**		
Adresa:	Akátová 1227, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	00443239	**E-mail:**	FunkePavel@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	732943330
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Pavel Funke, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Český svaz včelařů pečuje o růst odborné a společenské úrovně členů, působí na mládež a získává je pro chovatelskou činnost.		

Název organizace:	**Olšina z.s.**		
Adresa:	Osvobození 797, Orlová – Lutyně, OSČ 735 14		
IČ:	60784253	**E-mail:**	fsolsina@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.fsolsina.wz.cz	**Tel.**	739213370
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Dagmar Valová, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Olšina pečuje o uchování a rozvoj lidového umění. Tvořivým přístupem přispívá k prezentaci lidových tradic zanikající oblasti Těšínského Slezska s přihlédnutím k regionu Orlová a zaměřením na hornický folklor. Zúčastňuje se folklorních festivalů i mezinárodních.		

Název organizace:	**FUTRA z.s.**		
Adresa:	Masarykova tř. 1100, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	67339018	**E-mail:**	futra@email.cz
Adresa internetových str.:	www.futra.cz	**Tel.**	721824965
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Bc. Veronika Bukovská, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Hlavním posláním FUTRY je vytvářet podmínky pro pěstování kulturního života, zejména pořádáním kulturních akcí (koncertů, výstav, divadelních představení, besed)		

Název organizace:	**Farní sbor Slezské církve evangelické a. v. v Orlové**		
Adresa:	Petra Cingra 482, Orlová – Město, PSČ 735 11		
IČ:	69576025	**E-mail:**	vladislav@szkandera.com
Adresa internetových str.:	www.orlovasceav.cz	**Tel:**	736627507
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Vladislav Szkandera, sborový pastor		
Základní popis činnosti organizace:	Sdružuje věřící české a polské národnosti.		

Název organizace:	**Fotoklub Orlová, o. s.**		
Adresa:	Osvobození 797, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	27043444	**E-mail:**	radislav.hajek@muor.cz
Adresa internetových str.:	www.fotokluborlova.cz	**Tel:**	603355450
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Ing. Radislav Hájek, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Instituce sdružuje amatérské fotografy za účelem uspokojování jejich zájmů v oblasti amatérské fotografické tvorby. Cílem je rozvoj znalostí a dovedností členů, výměna zkušeností a propagace a prezentace fotografické tvorby.		

Název organizace:	**Fotoskupina K4, o. s.**		
Adresa:	Masarykova 955, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	22721339	**E-mail:**	foto-um@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	728528440
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Miroslav Brziák, prezident		
Základní popis činnosti organizace:	Spolek orlovských fotografů prezentujících se klasickou fotografií.		

Název organizace:	**Hádankářsko-křížovkářský kroužek „PERMONÍCI“**		
Adresa:	Sousedská 637, Orlová – Lutyně. PSČ 735 14		
IČ:	45773360	**E-mail:**	sedlacek.karel10@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	604981678
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Luboš Brabenetz, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Posláním Permoníků je šířit zájem o hádanku a křížovku a pečovat o jejich zdokonalení, a to zejména po stránce kulturní úrovně, jazykové správnosti a jednotnosti názvosloví.		

Název organizace:	**Klub přátel hudby - Orlová**		
Adresa:	ZUŠ Slezská 1100, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	60338130	**E-mail:**	jan.dostalorl@centrum.cz
Adresa internetových str.:	www.kphorlova.estranky.cz	**Tel.**	724847992
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Jan Dostál, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Posláním Klubu přátel hudby je organizování vlastní koncertní činnosti. V souladu se svými zájmy usiluje o zpřístupnění různých forem hudební kultury pro mládež a další zájemce ze všech vrstev obyvatelstva.		

Název organizace:	**Klub českých turistů FERDA MRAVENEC**		
Adresa:	Těšínská 230, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	69624364	**E-mail:**	
Adresa internetových str.:	ferda.kct.sweb.cz	**Tel:**	604658231
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Miroslav Šebesta, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Klub českých turistů vytváří svým členům organizační, metodické a materiální podmínky pro turistiku a zajišťuje všestranný turistický program, jehož hlavními složkami je poznávací činnost a tělesný pohyb v přírodě.		

Název organizace:	**Klub kaktusářů**		
Adresa:	DDM Orlová, Masarykova tř. 958, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	26631954	**E-mail:**	epkarki@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	604434584
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Pavel Karkoška, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Klub kaktusářů přispívá k poznání, ochraně a uchování ohroženého bohatství exotické přírody a podporuje tuto ušlechtilou formu aktivního odpočinku.		

Název organizace:	**Klub přátel staré Orlové**		
Adresa:	Osvobození 797, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	26538679	**E-mail:**	budin.karel@volny.cz
Adresa internetových str.	-	**Tel:**	731413660
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Karel Budin, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Činnost Klubu přátel staré Orlové spočívá ve zmapování celé historie města Orlová. Na dobových dokumentech doplňuje poznatky o Orlové, vytváří touto cestou možnost občanům tohoto města poznat a rozvíjet poznání z jeho historie.		

Název organizace:	Benjamín Orlová, o.s.		
Adresa:	P. Cingra 482, Orlová – Město, PSČ 735 14		
IČ:	02506645	**E-mail:**	damilda@email.cz
Adresa internetových str.:	www.benjaminorlova.cz	**Tel:**	596511631
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Vladislav Szkandera, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Předmětem činnosti Benjaminu je práce s dětmi a mládeží, péče o celého člověka, o jeho duchovní a materiální potřeby (náboženská výchova, kulturní a společenské akce, výplň volného času, letní a prázdninová táborová činnost…).		

Název organizace:	**MS PZKO Orlová - Lutyně**		
Adresa:	Lutyńská 221, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	69206104	**E-mail:**	p.brzezny@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.pzko-orlowa-lutynia.cz	**Tel:**	608898024
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Piotr Brzezny, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	PZKO pečuje o všestranný rozvoj polské národní skupiny, rozvíjet společenskou činnost v oblasti kultury, osvěty a vědy.		

Název organizace:	**MS PZKO Orlová – Poruba**		
Adresa:	Slezská 408, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	66932629	**E-mail:**	l.kasprzak@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	731252669
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Leo Kasprzak, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	PZKO pečuje o všestranný rozvoj polské národní skupiny, rozvíjí společenskou činnost v oblasti kultury, osvěty a vědy.		

Název organizace:	**MODELKLUB Orlová**		
Adresa:	Masarykova 1017, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	66932980	**E-mail:**	scholz.m@post.cz
Adresa internetových str.:	www.modelklub-orlova.cz	**Tel:**	603383961
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Vlastimil Nawrat, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Modelářský klub organizuje, podporuje a propaguje modelářský sport a umožňuje občanům účelné využívání volného času.		

Název organizace:	**Nadační fond Gymnázia a SOŠ Orlová**		
Adresa:	Masarykova tř. 1313, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	25868748	**E-mail:**	daniela.pozarova@gym-orlova.cz
Adresa internetových str.:	www.gym-orlova.cz	**Tel.**	596539303
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Ing. Daniela Požárová, předsedkyně správní rady		
Základní popis činnosti organizace:	Předmětem činnosti Nadačního fondu Gymnázia a SOŠ Orlová je zvýšení úrovně žáků školy pro jejich pomaturitní profesionální orientaci. Podporuje zájmovou činnost žáků školy a soutěže organizovaných školou a jinými složkami.		

Název organizace:	**Nadační fond Obchodní akademie Orlová**		
Adresa:	Polní 964, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	44738226	**E-mail:**	skola@obaka-orlova.cz
Adresa internetových str.:	www.obaka.cz	**Tel.**	593513561
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Marcela Koutná, předsedkyně správní rady		
Základní popis činnosti organizace:	Předmětem činnosti Nadačního fondu Obchodná akademie Orlová rozvoj duchovnáích a jiných humanitních hodnot, modernizace výchovně-vzdělávacího procesu, rozvoj vzdělání, tělovýchovy a sportu a také podpora nadaných žáků..		

Název organizace:	**Nadační fond Přátel kulturní památky Kostel SCEAV v Orlové**		
Adresa:	Petra Cingra 482, Orlová – Město, PSČ 735 11		
IČ:	28632931	**E-mail:**	bobrek.jiri@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.nadacekostel.cz	**Tel:**	602524826
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Ing. Jiří Bobrek, předseda správní rady		
Základní popis činnosti organizace:	Nadační fond je zřízen za účelem shromažďování prostředků na opravy kulturní památky Kostela SCEAV v Orlové, jejího provozu a propagace.		

Název organizace:	**Pionýrská skupina „DEVÍTKA“**		
Adresa:	ul. Energetiků 940, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	67340954	**E-mail:**	9.pscentrum.orlova@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.orlova.pionyr.cz	**Tel:**	607264110
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Miroslav Chlubna, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Předmětem činnosti Devítky je vytvoření širokého spektra možností pro využití volného času dětí a mládeže. Organizuje letní tábory a různé soutěže.		

Název organizace:	**Sborové a instrumentální studio Orlová**		
Adresa:	ZŠ K. Dvořáčka 1230, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	68899084	**E-mail:**	zastupce@zsdvoracka.cz
Adresa internetových str.:	www.zsdvoracka.cz	**Tel.**	596511085
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Jana Škatulová, předsedkyně		
Základní popis činnosti organizace:	Sborové a instrumentální studio pečuje o rozvoj sborového zpěvu, sólového zpěvu a instrumentální hudby. Dosahuje vynikajících úspěchů. Reprezentuje jak školu, tak i město Orlová.		

Název organizace:	**Sbor dobrovolných hasičů Orlová – Město**		
Adresa:	Bezručova 801, Orlová – Město, PSČ 735 11		
IČ:	65468040	**E-mail:**	starosta@sdhorlovamesto.eu
Adresa internetových str.:	www.sdhorlovamesto.eu	**Tel:**	731613713
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Petr Durčák, starosta		
Základní popis činnosti organizace:	SDH zajišťuje preventivně výchovnou činnost, práci s mládeží, protipožární ochranu a ostatní záchranné práce. Pořádá soutěže v hasičském sportu.		

Název organizace:	**Sbor dobrovolných hasičů Orlová – Poruba**		
Adresa:	Slezská 484, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	65468058	**E-mail:**	modriik@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.sdhorlovaporuba.webnode.cz	**Tel:**	606336901
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Stanislav Skiba, starosta		
Základní popis činnosti organizace:	SDH zajišťuje preventivně výchovnou činnost, práci s mládeží, protipožární ochranu a ostatní záchranné práce. Pořádá soutěže v hasičském sportu.		

Název organizace:	**Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR**		
Adresa:	Horymírova 1511/9, Havířov – Město, PSČ 736 01		
IČ:	65399447	**E-mail:**	-
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	736512694
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Anna Kožinová, pověřený zástupce		
Základní popis činnosti organizace:	Funguje jako mechanismus umožňující nevidomým, slabozrakým i zainteresovaným vidícím občanům, aby se setkávali na místní, okresní, regionální i celostátní úrovni.		

Název organizace:	**Svaz postižených civilizačními chorobami v ČR, ZO Orlová**		
Adresa:	Doubrava čp. 712, PSČ 735 33		
IČ:	66932998	**E-mail:**	dasa.doubrava@seznam.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	736732875
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Dagmar Černá, předsedkyně		
Základní popis činnosti organizace:	Svaz postižených civilizačními chorobami rozvíjí léčebnou a sociální rehabilitaci zdravotně postižených dospělých i dětí.		

Název organizace:	**Svaz tělesně postižených, MO Orlová - Město**		
Adresa:	Bezručova 887, Orlová – Město, PSČ 735 11		
IČ:	65468571	**E-mail:**	-
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	737303941
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Jozef Bihari, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Svaz tělesně postižených hájí specifické zájmy a potřeby tělesně postižených občanů bez ohledu na rozsah jejich postižení. Zajišťuje služby a péči o tělesně postižené občany, děti a mládež v oblasti sociální rehabilitace a aktivního využívání volného času. Pořádá pro své členy kulturní a sportovní akce.		

Název organizace:	**Spolek Václavka, o. s.**		
Adresa:	Václavská 491, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	22752668	**E-mail:**	vlasta.ulbrichova@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.facebook.com/Spolek.Vaclavka	**Tel:**	604406264
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Vlasta Ulbrichová, předsedkyně		
Základní popis činnosti organizace:	Základním posláním spolku je sdružovat zájemce o dění v oblasti kulturního a sociálního rozvoje Orlové. Cílem je zlepšit životní prostředí v oblasti Orlová-Poruba, posílit mezilidské vztahy na orlovské periferii a obohatit kulturně-společenské dění v Orlové-Porubě.		

Název organizace:	**Taneční klub DOMINO**		
Adresa:	Osvobození 797, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	67340873	**E-mail:**	tk.domino@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.tkdomino-orlova.cz	**Tel.**	603801843
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Jaroslav Jaglarz, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Posláním TK DOMINO je provozování zájmové činnosti v oblasti kultury, pořádání soutěží v oboru tance a účast na tanečních soutěžích, pořádaných jinými právnickými či fyzickými osobami na území celé ČR i v zahraničí.		

Název organizace:	**Taneční studio ANAJ**		
Adresa:	Osvobození 797, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	69603570	**E-mail:**	vlasta.sihelnikova@seznam.cz
Adresa internetových str.:	www.tsanaj.cz	**Tel:**	
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Vlasta Sihelníková, předsedkyně		
Základní popis činnosti organizace:	TS ANAJ pečuje o rozvoj tanečně pohybových schopností, estetické cítění, smysluplné naplňování volného času dětí a mládeže. Jedná se o disco dance.		

Název organizace:	**Tovaryšstvo Radegastovo**		
Adresa:	ul. Vnitřní 748, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	26620766	**E-mail:**	zelvys@post.cz
Adresa internetových str.:	-	**Tel:**	605559107
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Radoslav Štábla, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Předmětem činnosti Tovaryšstva Radegastova je vzdělávací a charitativní činnost. Tovaryšstvo podporuje tvorbu a naplňování kulturních, sportovních programů a zájmové činnosti.		

Název organizace:	**YMCA Orlová**		
Adresa:	Fr. Palackého 787, Orlová – Město, PSČ 735 11		
IČ:	69603570	**E-mail:**	orlova@ymca.cz
Adresa internetových str.:	www.ymcaorlova.cz	**Tel.**	737934621
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Jan Dospiva, předseda		
Základní popis činnosti organizace:	Plnění poslání YMCY spočívá v péči o všestranný tělesný, duševní a duchovní rozvoj mladých lidí. Organizuje společenské aktivity pro děti a mládež, podporuje kulturní, sportovní a společenskou aktivitu mladých lidí.		

Příspěvkové organizace:

Název organizace:	**Dům kultury města Orlové, příspěvková organizace**		
Adresa:	Osvobození 797, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	65890825	**E-mail:**	dkmo.reditel@email.cz
Adresa internetových str.:	www.dkorlova.cz	**Tel:**	596511661
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	MgA. Izabela Kapiasová, ředitelka		
Základní popis činnosti organizace:	Pořádání akcí kulturního, výchovného, osvětového a kulturně společenského charakteru, s cílem uspokojovat a vycházet vstříc potřebám obyvatel města Orlové a jeho návštěvníků. Zvyšovat úroveň kulturních akcí s přihlédnutím k aktuálním potřebám občanů tak, aby obsáhla různé věkové i zájmové skupiny.		

Název organizace:	**Městská knihovna Orlová, příspěvková organizace**		
Adresa:	Masarykova tř. 1324, Orlová-Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	72050098	**E-mail:**	vedouci@knihovna-orlova.cz
Adresa internetových str.:	www.knihovna-orlova.cz	**Tel:**	596522449
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Bc. Iva Sušková, ředitelka		
Základní popis činnosti organizace:	Základní funkcí městské knihovny je shromažďovat, zpracovávat a zpřístupňovat knihovní fond. Součástí knihovny je městské informační centrum, které poskytuje informace o městě, správních a kulturních institucích města, školách, firmách a dalších organizacích, službách ve městě, připravovaných kulturních a sportovních akcích ve městě a okolních obcích a městech, kulturních památkách, možnostech stravování, jízdních řádech, programech kin, divadelních představení, výstav, atd.		

Název organizace:	**Základní umělecká škola J. R. Míši Orlová-Poruba, příspěvková organizace**		
Adresa:	Slezská 1100, Orlová – Poruba, PSČ 735 14		
IČ:	62331680	**E-mail:**	kancelar@zus-orlova.cz
Adresa internetových str.:	www.zus-orlova.cz	**Tel:**	596511647
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Blanka Zátopková, ředitelka		
Základní popis činnosti organizace:	Hlavním účelem organizace je vzdělávání žáků základní školy a dospělých v uměleckých oborech.		

Název organizace:	**Dům dětí a mládeže, příspěvková organizace**		
Adresa:	Masarykova tř. 958, Orlová – Lutyně, PSČ 735 14		
IČ:	75122073	**E-mail:**	jana.sertlerova@ddm-orlova.cz
Adresa internetových str.:	www.ddm-orlova.cz	**Tel:**	596511888
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	Mgr. Jana Šertlerová, ředitelka		
Základní popis činnosti organizace:	Posláním domu dětí a mládeže je umožnit především dětem a mládeži smysluplné trávení volného času. Dům dětí a mládeže je kulturním a společenským centrem, které slouží k rozvíjení pohybových, uměleckých, technických, estetických a dalších dovedností		

Název organizace:	**Muzeum Těšínska, příspěvková organizace**		
Adresa:	Hlavní třída 15, Český Těšín, PSČ 737 01		
IČ:	00305847	**E-mail:**	muzeum@muzeumct.cz
Adresa internetových str.:	www.muzeumct.cz	**Tel:**	558761211
Jméno, příjmení, titul a funkce vedoucí osoby	PaedDr. Zbyšek Ondřeka, ředitel		
Pobočka:	**Výstavní síň Orlová**	**Tel:**	596531205
Adresa:	Masarykova tř. 958, Orlová-Lutyně, PSČ 735 14		
Základní popis činnosti organizace:	Muzeum Těšínska komplexně dokumentuje vývoj a stav přírody, společnosti a lidské práce v regionu Těšínska a bezpečně uchovává a prezentuje sbírky hmotných i nehmotných dokladů k dějinám přírody a společnosti. Aktivně prezentuje a propaguje region.		